

Gert H. Wollheim

Phantast und Rebell

Herausgegeben vom
Verein August Macke Haus e.V.

mit Beiträgen von
Margarethe Jochimsen
Ursula Peters
Stephan von Wiese

Konzeption, Buch und Ausstellung
Stephan von Wiese

unter Mitarbeit von
Dorothea Nutt

Mit freundlicher Unterstützung
Stollfuß
Verlag · Bonn · Berlin

Inhalt

Margarethe Jochimsen	7	Vorwort
Gert H. Wollheim über Gert H. Wollheim	11	I (1922)
	13	II (1925)
Stephan von Wiese	15	Die innere Bühne des Gert H. Wollheim Kunst und Politik im Umkreis des „Jungen Rheinland“
Ursula Peters	40	Zivilisierte Kannibalen Der Erste Weltkrieg Gert H. Wollheims „Gretchen“ und die dadaistische Demontage des bürgerlichen Sittengebäudes
	69	Abbildungsteil
	130	Biographie
Gert H. Wollheim		Dokumentation der Beiträge für die „Bücher des Aktivistebundes 1919“ und die Zeitschrift „Das Ey“, 1920
	141	Gedichte
	152	Von der Kunst und vom Raume
	160	Vorwort zu „Das Ey“, Heft 1
	167	Minister, Akademie, neue Kunst und Publikum
	176	Worte von der Kunst, ein Gewächs aus der Lunge
Gert H. Wollheim	196	Zwei Briefe an Dr. Irene Markowitz, 1968

- 203 Literatur und Ausstellungen
- 208 Katalog der ausgestellten Werke
- 221 Danksagung
- 221 Photonachweis
- 222 Impressum
- 223 Verzeichnis der Schriftenreihe des
Vereins August Macke Haus