

INHALT

Geleitwort von Philipp Meyer und Gerd Zimmermann	IX
Über den Umgang mit Kultur – Eine Einführung von Klaus Guth	XI
 Liturgie im Sakralraum der Gegenwart – Zur Weihe der Kirche in Hösbach-Bahnhof	 1
 Sebastianikapelle Bamberg – Innenraum und Kultgegenstände	 9
 Sankt Elisabeth – Leben und Verehrung in Franken	 26
 »got und der lieb herr S. Sebolt« – Nürnbergs Stadtpatron in Legende und Chronik	 41
 Karl Borromäus in der fränkischen Kultlandschaft	 66
 Sankt Kunigunde – Legende und Bildaussage	 97
 Sankt Otto – Legendentradition in Bamberg und Pommern	 161
 Kunst und Handwerk als Verkündigung – Der Goldschmied Michael Amberg in Würzburg	 203
 Ein Engelbild der Gegenwart – Gedächtnisstätte der Gemeinde Hösbach von Bildhauer Wilhelm Kottenrodt	 214
 Die Krippe eint	 218
 Heimatkrippe in Bamberg	 224
 »Heut ist euch der Heiland geboren« – Begegnung im Zeichen der Weihnachtskrippe	 234

Wallfahrten zu evangelischen Landkirchen in Franken	250
Die Karfreitagsprozession in Lohr	277
Der Spessart – Kunstlandschaft zwischen Mittelrhein und Mainfranken	295
 Hinweise auf die Erstveröffentlichung der Beiträge und die Gesamtbibliographie	 336
Fotonachweis	338