

# De la Renaissance à l'Age baroque

Une collection  
de dessins italiens  
pour les musées de France

## Sommaire

- 11 Préface
  
- 12 Vérone et Venise aux xv<sup>e</sup> et xvi<sup>e</sup> siècles
  
- 50 Florence et Sienne au xvi<sup>e</sup> siècle
  
- 76 Rome au xvi<sup>e</sup> siècle
  
- 104 L'Émilie au xvi<sup>e</sup> siècle : Bologne, Ferrare, Reggio Emilia
  
- 116 Parme au xvi<sup>e</sup> siècle et les artistes émiliens en France
  
- 134 Lombardie, Piémont et Ligurie : Milan, Crémone et Gênes
  
- 144 Bologne, Rome et Florence de la fin du xvi<sup>e</sup> siècle au xviii<sup>e</sup> siècle
  
- 166 Dessins non exposés
  
  
- 174 Index des artistes catalogués
  
- 174 Index des provenances
  
- 175 Localisation des œuvres