

Französische Sprache und Kultur in Quebec

herausgegeben von

*Elmar Schafroth
Walburga Sarcher
Werner Hupka*

*ISL-Verlag
Hagen 2000*

Inhalt

Vorwort	1
Zusammenfassungen/Résumés des articles	5
Pierre Martel Le Bon usage au Québec	11
Jean-Claude Boulanger La légitimité d'un dictionnaire culturel québécois	41
Annegret Bollée Sprache und Ideologie: Fiktion und Realität des <i>joual</i>	55
Ursula Mathis Wölfe in der Quebecer Literatur	71
Hans-J. Niederehe Europas frühe Kontakte zu den Indianersprachen	87
Beatrice Bagola Der Export des <i>buon uso</i> nach Montreal	99
Jean Simard Présence de la religion dans les arts, la toponymie, Et les paysages du Québec	119
Kurzportraits der Autoren/ Notes biographiques des auteurs	133