

## Inhaltsverzeichnis

St. Dismas, der rechte Schächer Legenden, Kultstätten und Verehrungsformen in Innerösterreich	1
Barocke Wallfahrtsspiele zu Maria Rast in Untersteiermark	23
Das slowenische Luzienbrot (lucijščak) Zur Kulturgeschichte der mittwinterlichen Kultspeisen im Ostalpenraum und auf dem Nordwestbalkan	45
Feuerbräuche in Innerösterreich	73
Pilgerfahrt nach Maria Luschari Eine deutsch-slawische Legende aus der alten Untersteiermark	87
Lichterschwemmen als Kultbrauch Zu Geschichte, Verbreitung und Sinnggebung eines Feuerbrauches in Mittel- und Südosteuropa	101
Frühe Schriftquellen für das Gailtaler Kufenstechen (Ziljsko štehanje) der Kärntner Slowenen	115
Slovenisch (s)cagati = »verzagen« als deutsches Lehnwort theologischen Gehaltes. Ein Beitrag zur barocken »Legendenballade« der Slowenen	125
Eine slowenische Zauberer Cyprianus-Legende bei Janez Trdina	151
»Christus in der Kelter« im Weinland Steiermark	163
Heilsverkündigung und Tierfabel Zu einem der Chorwandfresken von St. Georg in Rhäzüns	177
Legendenlied	195
Eine Birgitta- Vision im slowenischen Volksliede	215
»Lebenspendender Quell«, Blindenheilung und Prophetie der Kaiserwürde. Zum heutigen »Legendenerzählen« der Neugriechen, der Südslawen und der Rumänen zwischen Bildgegenwart und Volksbuch	225

Die deutsche Rezeption der »Hasanaginica«	247
Kulturbedingungen und Funktionen der mittelalterlichen Legende	255
Kontrafakturen zur Jakobspilgerlegende in Slowenien	267
St. Georg mit dem Jüngling auf dem Streitroß Zur antitürkischen Volksdeutung eines mittelalterlichen Bildmotives	279
Drei Bilddenkmäler vom »Geheimen Leiden« in der Steiermark	297
Malbild-Erzählen aus dem Apokryphenwissen des Mittelalters	315
Die »Himmelsleiter« zur Sozialismus-Sonne Zur politisch-tendenziösen Umprägung einer frühmittelalterlichen Bildidee in Bulgarien	329
Sveta Nedelja — Santa Domenica — Die hl. Frau Sonntag Südslowische Wort- und Bildüberlieferungen zur Allegorie-Personifikation der Sonntagsheiligung mit Arbeitstabu	351
Hagios Demetrios von Thessalonike und die Skorpione Zur frühmittelalterlich historisch-legendären Grundlage für eine bulgarische Ikone des 18. Jahrhunderts	376
Jesus ohne »Freundschaft« (brez žlahte) Zu einem sozialbedingten Motiv im geistlichen Volkslied der Slowenen	386