

# Michelangelo Pistoletto

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden 8. Oktober bis 27. November 1988

# Inhalt

- 7 „Incidente“ Jochen Poetter  
21 Pistolettos Spiegel Rosemarie E. Pahlke  
Schriften von Michelangelo Pistoletto  
29 Die Gegenwart 1962  
31 Plexiglas 1964  
32 Die Minus-Objekte 1966  
36 Die letzten berühmten Worte 1967  
40 Die Brunnen von Foligno 1967  
42 Ein Brief 1968  
44 Arte povera + Azioni povere 1968  
46 Der schwarze Mann 1970  
51 Würfel 1975  
51 Für einen Beitrag zur Verständigung von Kollektivität und Individuum 1975  
53 Die Räume 1975–1976  
60 Hundert Ausstellungen im Monat Oktober 1976  
80 Selbstportrait durch meinen Vater 1977  
81 Der Fortschritt ... 1977  
83 Die eigene Zeit pflügen 1977  
84 Die Kunst übernimmt die Religion 1978  
89 Teilung und Vervielfachung des Spiegels 1978  
90 Das Jüngste Gericht in einer realen Dimension 1980  
94 Verkündigung 1981  
95 Jahr Eins 1981  
97 Der Spiegel 1982  
101 Zur documenta 1982  
103 In der Zeichnung leben 1983  
104 Aufrechtes Leben 1983  
106 Seele 1983  
108 Aphorismus 1984  
110 Harte Poetik 1985  
113 Im Strudel des Krieges 1986  
113 Drinnen (Dedans) 1987  
114 Drinnen 1987  
115 Ausstellung Baden-Baden 1988  
Anhang  
137 Verzeichnis der ausgestellten Werke  
139 Biografie  
140 Einzelausstellungen und Kataloge  
142 Gruppenausstellungen und Kataloge  
146 Aktionen  
147 Theater  
147 Aktionen der Gruppe „Zoo“  
148 Filme und Videos  
148 Publikationen von Michelangelo Pistoletto  
151 Interviews  
152 Rezensionen  
157 Bücher  
159 Abbildungsnachweis