

a cura di

PIETRO SILANOS

KAI-MICHAEL SPRENGER

LA DISTRUZIONE DI MILANO (1162)

UN LUOGO DI MEMORIE



VITA E PENSIERO

RICERCHE | STORIA
ORDINES

INDICE

Premessa	IX
Abbreviazioni e sigle	XI
PIETRO SILANOS La distruzione di Milano tra memoria e storia	3
PIETRO COSTA L'identità cittadina fra memoria e oblio	17
MARIA PIA ALBERZONI La distruzione di Milano nella memoria comunale (secc. XII-XIII)	31
MARIALUISA BOTTAZZI La porta Romana (1171). Un luogo della memoria e della distruzione della città	55
ALFREDO PASQUETTI La distruzione di Milano nelle fonti tedesche. Percezioni ed elaborazioni dell'episodio dal XII ai primi decenni del XVI secolo	85
ALFREDO LUCIONI Federico I Barbarossa e la distruzione di Milano nella storiografia milanese dai cronisti tardomedievali al Verri	145
GIUSEPPE LANGELLA La distruzione di Milano nella letteratura del Risorgimento: tra memoria storica e coscienza patriottica	185
CAMILLA G. KAUL «Zeitungsartickel des Mittelalters». Friedrich I. Barbarossa und Mailand in Darstellungen des 19. Jahrhunderts in Deutschland	197

MIRIAM GIOVANNA LEONARDI «Che importano le distruzioni? Importa che lo spirito sopravviva». Memoria storica e agiografica nella quarta porta del Duomo di Milano	231
KNUT GÖRICH Erinnerungsgeschichte(n): Die Zerstörung Mailands 1162	255
Abstracts	287
Indice dei nomi di persona	291