

LA SCOPERTA  
DELLA LIBERTÀ

*1700-1789*

JEAN STAROBINSKI

ÉDITIONS D'ART ALBERT SKIRA

I  
LO SPAZIO UMANO NEL SETTECENTO

AGIRE E SENTIRE  
LE ESPERIENZE DELLA LIBERTÀ  
FASTO E LUSSO  
LO STILE « ROCAILLE »  
ORDINE E VARIETÀ

II  
FILOSOFIA E MITOLOGIA DEL PIACERE

LA GIURISDIZIONE DEL SENTIMENTO  
IL REGNO FITTIZIO DELLA DONNA  
LA RAPPRESENTAZIONE  
DAI MINUTI PIACERI AL PIACERE PERVERSO

III  
L'INQUIETUDINE E LA FESTA

LA FESTA ED IL SUO DOMANI  
LA FESTA ICONOCLASTA

IV  
L'IMITAZIONE DELLA NATURA

LA VISIONE FEDELE  
IL SEGRETO DEI VOLTI  
L'ENERGIA ED IL GENIO

V  
NOSTALGIE ED UTOPIE

L'IDILLIO IMPOSSIBILE  
LA MELANCONIA FRA LE ROVINE  
LE STORIE GOTICHE  
L'UNIVERSO CIRCOSCRITTO  
LO STILE DELLA VOLONTÀ