

Dada
Photographie und Photocollage

Mit Beiträgen von
Richard Hiepe, Eberhard Roters, Arturo Schwarz, Werner Spies und
Carl-Albrecht Haenlein

*Herausgegeben von
Carl-Albrecht Haenlein*

6. Juni bis 5. August 1979
Katalog 3/1979
Kestner-Gesellschaft Hannover

Inhalt

Textteil

- 5 Zur Ausstellung
- 5 Dank
- 7 Carl-Albrecht Haenlein
Fußnoten zu einigen Photographien
von Man Ray
- 10 Eberhard Roters
Collage und Montage
- 18 Werner Spies
Max Ernst und Dada in Köln
- 29 Richard Hiepe
Über Photographie und Photocollage
- 29 Arturo Schwarz
Dada-Geist und New York Dada
- 314 Allgemeine Bibliographie
- 317 Leihgeber
- 319 Werkverzeichnis

Abbildungsteil

- 61 Hans Arp
- 65 Johannes Baader
- 67 Johannes Baargeld
- 71 Mieczyslaw Berman
- 79 Erwin Blumenfeld
- 83 André Breton
- 85 Paul Citroen
- 97 Alvin L. Coburn
- 99 John R. Covert
- 103 Marcel Duchamp
- 111 Max Ernst
- 127 Luise Ernst-Straus
- 129 Theodor Fraenkel
- 133 Elsa Freytag-L.
- 135 George Grosz
- 139 Raoul Hausmann
- 149 Paul B. Haviland
- 153 John Heartfield
- 167 Hannah Höch
- 175 Georges Hugnet
- 177 Isabey
- 181 Lajos Kassák
- 187 Dora Maar
- 189 René Margritte
- 191 Leo Malet
- 197 Man Ray
- 261 Paul Mansouroff
- 263 L. Moholy-Nagy
- 279 Christian Schad
- 287 Kurt Schwitters
- 295 Stefan Themerson
- 299 Greta (Knutson) Tzara
- 301 Umbo
- 311 F. Vordemberge-G.
- 313 Piet Zwart