

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Einführung	7
Um was geht es?	7
Was der Zen-Garten ist.....	9
Meditation	15
ZEN – ZA-ZEN	16
Gartenkunst in Japan	19
Ursprung	19
Naturverständnis	22
Schönheitsempfinden	24
• Steine	25
• Wasser	28
• Pflanzen	30
Geschichte Teil 1	31
• Die schönen Künste	34
• Hübsche Dinge	37
Chinesische Geomantie und das <i>sakkutei</i>	39
Einfluß des Buddhismus auf die Gartengestaltung	44
• Religiöse und philosophische Motive	47
• Palastgarten	55
• Paradiesgarten	57
Der Zen-Garten	58
Geschichte Teil 2	61

Schönheit im Einfachen	67
Der Zen-Garten als Ausdrucksform	69
• Sand	70
• Steine	73
Meditieren im Zen-Garten	77
Achtsamkeit und Sorgsamkeit	78
Lehre von der Versenkung und der offenen Weite	79
Eine Rose ist eine Rose ist eine Rose... ..	81
Lehre von der Leere	82
Gegen-Geist	84
Auflösung von Raum und Zeit	85
Aufheben der Gegensätze	87
Nicht anhaften	89
Die Stille	91
Die Kraft der Einfachheit und Natürlichkeit	93
Ihr eigener Zen-Garten	95
Hingabe	98
Schlußwort	102
Danksagungen	102
ANHANG	103
Glossar	103
Literaturnachweis	106
Literaturhinweise	107
Zeittafel im Überblick	108