

Christina Wawrzinek

TORE ZUR WELT

Häfen in der Antike

Philipp von Zabern 

Inhalt

- 7 Vorwort

- 11 Einführung: Tor zur Welt

- 14 Der Blick auf den Hafen
 - 15 Mehr als nur eine Anlegestelle – Ort der Repräsentation
 - 33 Eine Frage der Perspektive – Häfen in Bild und Vorstellung

- 45 Evolution des Hafens in der Antike
 - 53 Stützpunkte für legendäre Seefahrer – phönizische Häfen
 - 58 Optimale Nutzung natürlicher Verhältnisse – griechische Häfen
 - 63 Wachstum bis zum Größenwahn – hellenistische Häfen
 - 71 Neue Macht im Mittelmeer – römische Häfen

- 89 Die Technik als Herz eines Hafens
 - 89 Ein sicherer Hafen – die bauliche Grundausstattung
 - 101 Signalfeuer am Horizont – Leuchttürme
 - 107 Ein Schiff entsteht – Werften
 - 110 Gefährvolle Wege – Umgang mit Hindernissen

- 114 Systeme und Netzwerke
 - 116 Muskelkraft und Know-how – Arbeitsplätze im Hafen
 - 120 Gehobenes Management – Verwaltung und Logistik
 - 130 Geduldige Fahrgäste – Reisen auf dem Schiff
 - 134 Vom Handeln und Feilschen – der Hafen als Marktplatz
 - 138 Gewaltige Dimensionen – der Frachtumschlag
 - 150 Ein Netz wird geknüpft – Wasserstraßen und Infrastruktur

168	Marinehäfen
170	Lange Mauern, verborgene Häfen – Sicherheitsmaßnahmen
178	Versunkene Zeitzeugen – Schiffe als Informationsquellen
182	Unter Dach und Fach – Schiffshäuser
192	Getrennt oder vereint – Grenzbereich Militär- und Frachthäfen
196	Das Ende der Häfen
196	Gewaltsame Zerstörung
197	Politische und wirtschaftliche Veränderungen
200	Naturkatastrophen
201	Nachspiel und Ausblick

ANHANG

206	Quellen und Grundlagen des Wissens über Häfen
206	Akribische Detektivarbeit – archäologische Forschungen
209	Antike „Berichterstattung“ – die schriftliche Überlieferung
212	Anmerkungen
213	Bibliografie
222	Bildnachweis
223	Ortsregister