

E D V A R D M U N C H

VON

CURT GLASER

FÜNFTE BIS SIEBENTES TAUSEND

BEI BRUNO CASSIRER, BERLIN

1922

INHALT

Lebenslauf	9
Die Jugendwerke	27
Das Schicksal des Künstlers	53
Der Fries des Lebens	62
Die graphischen Arbeiten der ersten Epoche . . .	85
Persönlichkeit und Entwicklung	111
Die neue Schaffenszeit	117
Die graphischen Arbeiten der zweiten Epoche . .	145
Die Kunst und das Leben	167
Die Universitätsbilder	173
Der Weg zum Alter	186
Die jüngsten Werke	191
Nachwort	205