

Inhalt

8	Das Gebäude der Kunsthalle Tempel oder Stall?	62	... <i>Von Bembo bis Guardi</i> (1975) ... <i>Robert Delaunay</i> (1976) ... <i>Symbolismus in Europa</i> (1976) ... <i>Aristide Maillol</i> (1978) ...
20	Zur Geschichte der Kunsthalle als Institution 1909–1934 Stadtregierung, Stadthonoratioren und Künstler bauen sich ein Ausstellungshaus.	66	... <i>Bruce Nauman</i> (1981) ... <i>Rebecca Horn</i> (1981) ... <i>Chinesische Malerei der Ming- und Qing-Dynastien</i> (1985) ...
28	Wirtschaftliche Schwierigkeiten. Die Kunsthalle geht in staatlichen Besitz über.	70	Installationen
30	1934–1945 Im Dienste politischer Ziele. Provinzialität und Kriegspropaganda.	72	Ausgewählte Beispiele aus der Reihe <i>14 mal 14</i>
32	1945–1956 Schwierige Neuanfänge. Die Kunsthalle als Bibliothek und Theater.	78	... <i>François Morellet</i> (1977) ... <i>Giuseppe Penone</i> (1978) ... <i>Hans Otte</i> (1979) ...
36	1955–1974 Partnerschaft: Die Kunsthalle und die „Gesellschaft der Freunde junger Kunst e. V. Baden- Baden“	82	... <i>Dani Karavan MAKOM</i> (1982) ... <i>Jannis Kounellis</i> (1982) ... <i>Helmut Middendorf „Die Umarmung der Nacht“</i> (1983) ...
40	1956–1967 Dietrich Mahlow	90	Publikumsreaktionen
42	1967–1974 Klaus Gallwitz	94	Druckerzeugnisse
44	1974–1980 Hans Albert Peters	100	Spolien
46	1980–1985 Katharina Schmidt	104	Mündliche Zeugnisse
50	Inszenierungen	106	Dietrich Mahlow zu seiner Zeit in Baden-Baden
52	... <i>Aus der Zeit um 1900</i> (1958) ... <i>5. Jahresausstellung der Gesellschaft der Freunde junger Kunst</i> (1959) ... <i>Louise Nevelson</i> (1961) ... <i>Arte Colombiano</i> (1962) ...	109	Interview mit Klaus Gallwitz
56	... <i>Die grünen Salons</i> (1970) ... <i>Wassily Kandinsky</i> (1970) ... <i>Salvador Dalí</i> (1971) ... <i>Hans Makart</i> (1972) ... <i>Russischer Realismus 1850–1900</i> (1972/ 73) ...	112	Interview mit Hans Albert Peters
		116	Katharina Schmidt Statt eines Interviews
		119	Interview mit Alfonso Hüppi
		120	Anmerkungen der Mitarbeiter der Kunsthalle
		122	Ausstellungen in der Kunsthalle Baden-Baden
		140	Anmerkungen zu den Texten
		146	Register