

Inhalt



Vorwort
von B. B. Pjotrowski und
W. A. Suslow
8

Die Eremitage:
Zaristische Pracht
im Sowjetstaat



18

Goldene Zeitalter:
Bilder vom verlorenen
Paradies



32

Kunst und Glauben:
Die Bibel
und die Heiligen



120

Die Landschaft:
Die künstlerische Sicht
der Schöpfung



308

Inhalt



Das Interieur:
Gemalte Einblicke
in die private Welt



396

Das Porträt:
Der Mensch
und sein Abbild



454

Der handelnde Mensch:
Die Genremalerei
und die Alltagswelt



546

Das Stilleben:
Der Maler
als Philosoph



596

Verzeichnis der Künstler
und Bildtitel
638

Verzeichnis der Bildtitel
645

Verzeichnis der Künstler
nach Ländern
und Epochen
650