

INHOUD

TEN GELEIDE
door Georges-Henri Dumont

DE SCHILDERKUNST, EEUW NA EEUW

Jozef Duverger
DERTIENDE EN VEERTIENDE EEUW
EERSTE OPGANG EN EXPANSIE VAN EEN NIEUWE STIJL

•
Robert-L. Delevoy
VIJFTIENDE EEUW
DE RIJKE HERFST VAN DE MIDDELEEUWEN

•
Walter Vanbeselaere
ZESTIENDE EEUW
ITALIAANSE DOORBRAAK EN VERZET VAN HET NOORDEN

•
Frans Baudouin
ZEVENTIENDE EEUW
UITBUNDIGHEID EN ZWIER VAN DE BAROK

•
Albert Dasnoy
ACHTIENDE EEUW
KLEINE MEESTERS, VERSTILDE TIJDEN

•
Emile Langui
NEGENTIENDE EEUW
VAN HET KLASSICISME TOT HET IMPRESSIONISME

•
† Paul Haesaerts
TWINTIGSTE EEUW
DE TIJD VAN OPROER EN VERSCHIEDENHEID

VAN PROVINCIE TOT PROVINCIE
SCHILDERIJEN IN DE BELGISCHE MUSEA
HISTORISCHE OVERZICHTEN

SCHILDERIJEN IN DE MUSEA VAN DE STAD EN DE PROVINCIE ANTWERPEN

DOOR GILBERTE GEPTS

Conservator van het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen

SCHILDERIJEN IN DE MUSEA VAN BRUGGE EN DE PROVINCIE WEST-VLAANDEREN

DOOR A. JANSSENS DE BISTHOVEN

Conservator van de Stedelijke Musea te Brugge

SCHILDERIJEN IN DE MUSEA VAN BRUSSEL EN BRABANT

DOOR PHILIPPE ROBERTS-JONES

Hoofdconservator van de Musea voor Schone Kunsten van België

SCHILDERIJEN IN DE MUSEA VAN GENT EN OOST-VLAANDEREN

DOOR PAUL EECKHOUT

Conservator van het Museum voor Schone Kunsten te Gent

SCHILDERIJEN IN DE MUSEA VAN DE STAD LUIK
EN DE PROVINCIËS LUIK, LIMBURG EN LUXEMBURG

DOOR LEON KOENIG

Conservator van het Museum voor Schone Kunsten van Luik

SCHILDERIJEN IN DE MUSEA VAN DE STAD DOORNIK
EN DE PROVINCIËS HENEGOUWEN EN NAMEN

DOOR LEONCE PION

Conservator van het Museum voor Schone Kunsten van Doornik

BIOGRAFISCHE NOTA'S – ALFABETISCHE TABEL DER SCHILDERS VAN
DE AFGEBEELDE WERKEN – LIJST VAN DE MUSEA