

Inhalt

Vorwort	7
Die Landschaft um Moritzburg	9
Zur Geschichte des Jagdschlusses Moritzburg und seiner Umgebung ..	17
I. Die Besiedlung des Friedewaldes	17
II. Das kurfürstliche Jagdhaus Moritzburg von 1542 bis zum Jahre 1700 ..	20
1. Die politisch-gesellschaftlichen Verhältnisse in Sachsen nach 1500	20
2. Kurfürst Moritz	21
3. Die Anfänge des kurfürstlichen Jagdhauses Moritzburg	22
4. Die Moritzburg unter Kurfürst August 1553 bis 1586	27
5. Die Zeit bis zum Dreißigjährigen Krieg	29
6. Die Zeit bis 1700	33
III. Sachsen unter August dem Starken	46
1. Die politisch-gesellschaftlichen Verhältnisse	46
2. Der künstlerische Aufschwung und seine Ursachen	48
IV. Umbau des kurfürstlichen Jagdhauses unter August dem Starken	54
1. Die frühen Planungen seit 1703	54
2. Die Umgestaltung der Moritzburg 1723 bis 1736	71
3. Grundrißdisposition und Raumgestaltung	93
4. Der Schloßpark	124
5. Die Nebenanlagen	133
V. Das Ende der sächsisch-polnischen Personalunion und die Entwicklung nach dem Siebenjährigen Kriege	150
1. Die politische Entwicklung nach dem Tode Augusts des Starken	150
2. Moritzburg in den Jahren 1733 bis 1768	153
VI. Der Friedewald und seine Umgebung bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts	155
1. Forstwirtschaft	155
2. Teichwirtschaft	158
3. Jagdwesen	161
4. Eisenberg und die Dörfer am Waldrand	180
VII. Weiterführung und Abschluß des Moritzburger Bauprogrammes 1769 bis um 1800	185
1. Kursachsen unter Friedrich August III.	185
2. Die Hinwendung zur Antike	187
3. Das Fasanenschlößchen	189
4. Maritime Spielereien am Großteich	208
5. Tiergarten, Hellhaus und sentimentaler Landschaftsstil	212
6. Das Jagdschloß	217

VIII. Die Napoleonzeit	222
1. Politische Entwicklung	222
2. Auswirkungen in Moritzburg	223
IX. Entwicklungen bis zum Sturz der Monarchie 1918	225
1. Das politische Geschehen	225
2. Die Schloßanlagen	228
3. Wald, Wild und Jagd	232
4. Eisenberg und Umgebung	235
5. Das Moritzburger Intermezzo der „Brücke“-Künstler	239
X. Die Jahre zwischen den beiden Weltkriegen	243
1. Anfänge der muscalen Nutzung des Jagdschlosses	243
2. Wald, Wild und Jagd	247
3. Käthe Kollwitz in Moritzburg	249
4. Moritzburg am Ende des Hitlerfaschismus	253
Von 1945 bis zur Gegenwart	254
I. Vom schweren Beginn	254
II. Die Schloßanlage als Stätte geistig-kultureller Bildung	255
1. Barockmuseum Schloß Moritzburg	255
2. Das Fasanenschlößchen als Heimstatt des Vogelschutzes	259
3. Das Wildgehege	259
4. Das Staatliche Hengstdepot	261
III. Denkmalpflege	264
IV. Moritzburg in der Gegenwart	270
Sacherläuterungen	276
Literaturverzeichnis	279
Verzeichnis der benutzten Quellen	288
Personenverzeichnis	289
Abbildungsnachweis	303
Berichtigung	303