

# Inhalt

		15
1	Einleitung	21
2	Grundsätzliches zu "Wiederaufnahme" und "Historismus" in der Architektur	23
3	Die klassizistische Kirchenbautradition	30
3.1	Die Norm-Pläne Schinkels im Vergleich	35
4	Vom Klassizismus zum Historismus	36
4.1	Klassizismus und "Rundbogenstil"	37
4.2	Klassizismus und Neoromanik	47
5	Der frühe Historismus	55
6	Der Durchbruch des Historismus – die Kirchen der 1860er und 1870er Jahre	55
6.1	Die Bautypen und Raumkonzeptionen	64
7	Die Hauptphase des Historismus – zwischen Dogma und Experiment	64
7.1	Die Bautypen und Raumkonzeptionen der 1880er und 1890er Jahre	65
7.1.1	Die Säle und Kreuzsäle	71
7.1.2	Die Stufenhallen	79
7.1.2.1	Zentralisierende Stufenhallen	81
7.1.3	Die Basiliken	92
7.1.4	Die Zentralbauten	94
7.2	Die Erweiterung des architektonischen Repertoires zu Beginn des 20. Jahrhunderts	101
7.2.1	Die Säle und Kreuzsäle	111
7.2.2	Die Hallen und Stufenhallen	117
7.2.2.1	Die zweischiffigen Hallenkirchen	121
7.2.3	Die basilikalischen Kirchenbauten	121
7.2.3.1	Die neoromanischen Basiliken	129
7.2.3.2	Die neogotischen Basiliken	133
7.2.3.3	Die neobarocken Basiliken	139
7.2.3.4	Die zweischiffige Basilika	140
7.2.3.5	Zentralisierende Basiliken	141
7.2.4	Die Mischtypen	141
7.2.5	Die Zentralbauten	143
8	Konfession und Kirchenbau – Auswirkungen theoretischer Richtlinien auf mehrschiffige Kirchenbauwerke und Zentralbauten	154
9	Die "gebaute Zeit" in der Sakralarchitektur des Historismus	162
10	Ausblick: Die Sakralbauten zwischen Historismus und Moderne	164
11	Zusammenfassung	177
12	Anhang: Theoretische Richtlinien zum evangelischen Kirchenbau	180
12.1	Das "Eisenacher Regulativ" von 1861	180
12.2	Das "Wiesbadener Programm" von 1891	181
12.3	Die "Eisenacher Rathschläge" von 1898	182
12.4	Die "Leitsätze der XXIX. Deutschen evangelischen Kirchenkonferenz zu Eisenach" von 1908	184

13	Kirchenkatalog	187
14	Ortsverzeichnis	371
15	Baubeamten- und Architektenverzeichnis	375
16	Werkverzeichnis Baubeamte und Architekten	378
17	Quellen- und Literaturverzeichnis	396
18	Bildnachweis	403
19	Abkürzungsverzeichnis	414
20	Abbildungskatalog	415
20.1	Abbildungskatalog schwarz-weiß	416
20.2	Abbildungskatalog farbig	609
21	Diagramme und Karten	635