

| | |
|-----|--|
| 6 | Einführung Gunther Thiem |
| 12 | Bibliographie |
| 13 | Alphabetisches Verzeichnis der Holzschnitt-Künstler |
| 14 | Biographien der Künstler Bildteil |
| 26 | Japonismus und Jugendstil |
| 34 | Expressionismus Die »Brücke« |
| 50 | Expressionismus Der »Blaue Reiter« |
| 58 | Zeitgenossen der Expressionisten |
| 106 | Tendenz zur Abstraktion |
| 116 | Nach dem 2. Weltkrieg 1945–1983 Abstraktion |
| 132 | Nach dem 2. Weltkrieg 1945–1983 Figuration |
| 164 | 1980–1983 Die Neuen Wilden |