

## Inhalt

---

Zum Geleit (Alfons W. Biermann) . . . . .	7
Vorwort (Der Vorstand des Kunst- und Museumsvereins Wuppertal) . . . . .	8
Günter Aust: Die Galerie Parnass in Wuppertal . . . . .	9
Willem Sandberg: Brief an Jährling . . . . .	11
Rolf Jährling: ... an alle die beteiligt waren ... . . . . .	12
Rolf Wedewer: Zum Informel . . . . .	13
Georg F. Schwarzbauer: Anmerkungen zu den Happenings und Events der Galerie Parnass . . . . .	15
Dokumentation: Treffpunkt Parnass Wuppertal. Rückblick auf 1949—1965 . . . . .	18
Verzeichnis der ausgestellten Werke . . . . .	301
Liste der Tonbandprotokolle — Parnass-Archiv . . . . .	313
Die bibliophilen Bücher — Parnass-Archiv . . . . .	313
Kurzfassung der Dokumentation S. 18—299 . . . . .	314
Personenregister . . . . .	316
Fotonachweis . . . . .	319