

Inhalt

- 10 Klaus Albrecht Schröder
Vorwort
- 13 David B. Brown
Joseph Mallord William Turner
Leben und Werk
- 47 Evelyn Benesch
Historie als Vorwand?
Zum Verhältnis von Historie und Landschaft im Werk William Turners
- 65 Wolfgang Häusler
The Fallacies of Hope
Turners Kunst und die Revolutionen seiner Epoche
- 95 Andrea Winklbauer
Sturm, Dampf und Licht
Über Turners Landschaftswahrnehmung
- 111 Tafeln
- 342 Biographie
- 349 Bibliographie