

Inhaltsverzeichnis

Der »schwarze Tod« und sein Widerstreiter	7
Die Pest und ihre Bekämpfung	7
Die Viten des heiligen Rochus und der Kultbeginn . . .	17
Die Verbreitung des Kultes	23
Zentren der Rochusverehrung	30
San Rocco in Venedig	30
Die Rochusverehrung in Nürnberg	35
Der Rochuskult in Antwerpen	48
Düsseldorf	52
Die Ikonographie des Heiligen	58
Typologische Motive	58
Einzeldarstellungen	58
Rochus und Sebastian	62
Das Fürbittbild	67
Die Sacra Conversazione	74
Das Mehrfigurenbild	83
Rochus in der Melancholie	87
Szenen aus dem Leben des Heiligen	90
Das Hospitalbild	90
Der Visionär	95
Die Leidensankündigung	99
Das Überbringen des Brotes	103
Die Abführung ins Gefängnis	104
Rochus im Gefängnis	104
Die Glorie	106
Das Rochusbild in der Plastik	108
Nordalpine Schnitzaltäre	108
Die Altartafel Italiens und Spaniens	111
Leid und Glaubensstärke	114
Christusähnlichkeit	120
Der Engel an der Seite des Heiligen	123
Ambivalenz im Ausdruck	126
Krise und Neuansatz	131
Anmerkungen	138
Literaturverzeichnis	143
Bildnachweis	144