

Table des matières

Yannick GOUCHAN	
Préface	5
Ailleurs dans l'espace	
Conquêtes d'un Ailleurs	
Colette COLLOMP	
Les représentations de l'Ailleurs dans le poème épique médiéval	
L'Entrée d'Espagne et ses continuations italiennes	13
Théa PICQUET	
L'Arioste et le <i>Roland furieux</i>	31
La séparation, l'absence, le lointain	
Giuseppina BRUNETTI	
La ligne du lointain, sur Jaufré Rudel	45
Christine OROBITG	
Exil de la voix poétique et figures de l'Ailleurs	
Garcilaso, Cetina, De la Torre	57
Riccardo DONATI	
Entre songe et mensonge, Gozzano	73
Ici et au-delà	
Magali FLESIA	
L'Ailleurs, évasion mentale ou fin en soi ? Machiavel	83
Yannick GOUCHAN	
Au-delà de l'Italie et l'au-delà du monde, Sereni	93
Estrella MASSIP I GRAUPERA	
Ailleurs et insularité dans la poésie du minorquin Ponç Pons	109
L'Ailleurs dans le langage poétique	
Langues d'ailleurs	
Stéphane BAQUEY	
L'Ailleurs philologique de la romanité	
dans <i>Le Fou d'Elsa</i> de Louis Aragon	125

Luca CAPRONI	
Pasolini entre langue et dialecte	145
Flaviano PISANELLI	
L'Ailleurs en mouvement, la poésie italophone	157
Langues de l'Ailleurs	
Nuria RODRÍGUEZ LÁZARO	
L'œuvre en vers de Claude Esteban	169
Sophie FAURE-GIGNOUX	
L'envers du décor dans <i>El libro de Hierofanías</i> de Miguel Romero Esteo	179
L'Ailleurs comme fondement d'une poétique	
Marie-Claire ZIMMERMAN	
Ausiàs March (1400-1459) et l'impossible Ailleurs	189
Perle ABBRUGIATI	
Un Ailleurs sans évasion, Leopardi	203
Lina IGLESIAS	
L'impossible Ailleurs dans la poésie de Concha Méndez	219
La conscience d'un Ailleurs	
L'Ailleurs et la vision de l'Autre	
Stefano MAGNI	
Le regard sur l'Autre dans les livrets de Pietro Metastasio (1724-1771)	231
Marie-Noëlle CICCIA	
L'Ailleurs dans la poésie satirique du XVIII ^e siècle au Portugal	241
Ailleurs et connaissance : visions du monde	
Gilles DEL VECCHIO	
De l'Ailleurs spatial vers un Ailleurs dans le temps, López de Mendoza	259
Alessandro MARIGNANI	
Dino Campana. Voyage au bout de l'Ailleurs	273
Sandra GONDOUIN	
L'Ailleurs merveilleux, Claribel Alegría et Consuelo Tomás	289
Dante BARRIENTOS TECÚN	
Les multiples modalités de l'Ailleurs dans la poésie centraméricaine	303
Les auteurs	313