

Elisabeth Sorgo

Die Brüste der Frauen

Ein Symbol des Lebens
oder des Todes?

Brustkrebs als Ausdruck der „Kränkung“
von Frauen im Patriarchat



PETER LANG

Europäischer Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
Einleitung.....	10
Mein Standort, die methodischen Prinzipien und die forschungsleitende These meiner Arbeit.....	13
Fragestellung, Entstehung und Aufbau der Arbeit.....	20
Körpertheorien.....	22
Der manipulierbare und reparaturbedürftige Maschinenkörper, hergestellt Mittels Abstraktion	24
Leiblichkeit	29
Der weibliche Körper im Modell der Zweigeschlechtlichkeit.....	33
Frauenbrüste	40
Brüste in der psychoanalytischen Theorie - Brustneid.....	43
Fähigkeiten der Brüste in der symbolischen Darstellung.....	48
Ernährung durch Muttermilch in der symbolischen Verwendung - Oder: Die patriarchale Strategie der Entwertung Mittels Verwirrung.....	51
Die drei Ebenen der Entwertung weiblicher Potenz	59
Ebene I.....	60
Ebene II	62
Ebene III	68
Die Reduktion der Brüste auf das Sexuelle als vierte Ebene der Abwertung oder Stigmatisierung von Weiblichkeit.....	71
Brüste in der allgemeinen symbolischen Verwendung.....	76
Das Brustweisen als Symbol des Lebensschutzes.....	80
Darstellungsweisen heute.....	82
Exkurs: Allgemeine Darstellung von Frauen in den Medien	85
Erotisierung und Sexualisierung der „Schönheit“	89
Titten gegen Rassismus.....	99
Gigantismus.....	104
Macht – Ohnmacht	110

Brusterkrankungen.....	119
Medizinische Theorien – Brustkrebs als zu beseitigendes Symptom.....	120
„Keine Angst vor Brustkrebs“.....	124
Psychologische Theorien.....	147
Alternative Theorien.....	154
Brustkrebs als Symbol für ‚das Böse‘.....	159
Opferlogik und Schuldzuschreibung	165
Theorie der „Einleibung“	174
Angstproduktion durch Vor-Sorge	176
Wahrnehmungs- und Empfindungsweisen von Frauen.....	181
Erhebungs- und Auswertungsverfahren	181
Gruppe 1.....	182
Gruppe 2.....	183
Gruppe 3.....	184
Gruppe 4.....	185
Gruppe 5.....	186
Gruppe 6.....	187
Zusammenfassung.....	188
Gruppendiskussion	189
Erläuterung des Vorgehens bei der Gruppendiskussion.....	190
Auswertung des Materials	190
Feinanalyse der ausgesuchten Sequenz.....	195
Resümee.....	197
Literaturverzeichnis	200
Zeitschriften, Zeitungen.....	206
Atlanten und Wörterbücher	206
Abbildungsverzeichnis	207
Anhang: Gruppendiskussion – Thema Brüste	209