

LE SÉMINAIRE DE JACQUES LACAN

TEXTE ÉTABLI PAR
JACQUES-ALAIN MILLER

ÉDITIONS DU SEUIL
LE CHAMP FREUDIEN ÉDITEUR

TABLE

LA SCIENCE ET LA VÉRITÉ

I.	Le sujet de la science	11
II.	L'objet de la science	37
III.	Le trou et la cause	57
IV.	Bords	85
V.	Cet abouchement étrange entre science et vérité . . .	105

APPROCHES DE L'OBJET

VI.	Dante au miroir	127
VII.	La structure du Pari de Pascal	141
VIII.	Sur le Pari de Pascal (2)	161

COMPTE RENDU DE VOYAGE

IX.	Les USA, notre passé	177
-----	--------------------------------	-----

AMORCES

X.	Amorces topologiques de l'objet.	199
XI.	De l'être du sujet entre vérité et savoir	223
XII.	Introduction à la jouissance	241

TOPOLOGIE DU REGARD

XIII.	Ce que nous enseigne la perspective	265
XIV.	La théologie de la peinture	285
XV.	Ce que dit Vélasquez	311
XVI.	L'objet secret sous sa brillante vêtue	333

CASTRATION ET CONCLUSION

XVII.	Discipline de la structure	355
XVIII.	Du désir à la jouissance	375
XIX.	De la jouissance à la castration	393
XX.	Sens et portée de mon enseignement	415

ANNEXES

	Index des noms propres	437
	<i>Remerciements</i>	441