

Associazione Italiana Manoscritti Datati  
Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino

# PROFILI DI COPISTI

a cura di  
Teresa De Robertis e Dario Panno-Pecoraro



FIRENZE  
SISMEL · Edizioni del Galluzzo  
2025

## SOMMARIO

IX	<i>Premessa</i> di Teresa De Robertis
XIII	<i>Abbreviazioni</i>
	COPISTI
3	Daniele Bianconi – Anna Gioffreda, « <i>Le ambizioni di un calligrafo</i> ». <i>I libri e le scritture di Isidoro di Kiev</i>
33	Luca Boschetto, <i>Sulle tracce di Francesco d'Amaretto Mannelli</i>
61	Elisabetta Caldelli, <i>Cristoforo da Rieti: chi era costui?</i>
71	Irene Ceccherini, <i>Il giovane Antonio di Mario</i>
83	Leonardo Granata, <i>Libri e scritture di funzionari della Serenissima nel Quattrocento</i>
89	Martina Lanza – David Speranzi, <i>Di Bese Ardinghelli, un paio di codici di Pistole e Andrea zoppo ricamatore</i>
101	Elena Anna Lunelli, <i>Un libro trasversale. Valerio Massimo e i suoi copisti</i>
123	Gilda P. Mantovani, « <i>Non di solo officium</i> ». <i>Per Giovanni da Lusa</i>
147	Michaelangiola Marchiaro, <i>Excerpta dal De sphaera mundi di Giovanni da Sacrobosco di mano di Pietro Crinito</i>
155	Dario Panno-Pecoraro, <i>Notizia di Francesco Covoni (1430 - ante 1477?)</i>
189	Martina Pantarotto, <i>Un copista, disegnatore, calligrafo: Giovanni di ser Niccolò da Fano</i>
	PROGETTI
207	Ursula Stampfer, <i>Nomi dei copisti e normalizzazione dei dati nel Handschriftenportal. Uno sguardo dietro le quinte</i>
217	Elena Anna Lunelli – Dario Panno-Pecoraro, <i>La banca dati ScribIt. Un repertorio digitale per i copisti italiani (secc. XIII-XV)</i>

## INDICI

233	Indice dei manoscritti
241	Indice dei nomi
251	Crediti fotografici

## TAVOLE