

TAHAR BEN JELLOUN

de l'Académie Goncourt

Douleur
et lumière du monde

précédé de

Que la blessure se ferme

et suivi de textes inédits

nrf

GALLIMARD

QUE LA BLESSURE SE FERME

Lumière sur lumière	11
<i>Mausolée pour Al-Hallaj</i>	11
<i>Fès</i>	36
Naples ensevelie	67
Le désamour	75
Froid au cœur	79
Des mots amour	83
Dimanche	91
Amine, mon fils trisomique	93
Sept milliards d'âmes	97
Éloge de l'autre	103
Passion / poésie	105
Paradoxes	109

DOULEUR ET LUMIÈRE DU MONDE

La soif du Mal	141
Poèmes peintures	153

Les statues	249
Questions et évidence	261

INÉDITS

Désir	277
Désir encore	279
« <i>Elle...</i> »	281
Enfance	285
Rêve	287
Le livre bleu	289
<i>La poésie, la vie</i>	303
<i>Note</i>	311
<i>Notice bibliographique</i>	313