

UN VIAGGIO IN ITALIA NOVE PROGETTI PER NOVE CITTÀ

Electa  XVII Triennale

SOMMARIO

- 11 **Introduzione**
Pierluigi Nicolin
- 13 **Cronache di un viaggio in Italia, del catalogo e della mostra**
Vittorio Magnago Lampugnani e Vittorio Savi
- 18 **EUR, E42**
Giorgio Muratore
- 23 **Mi chiamo**
- 25 **Roma o delle storie sovrapposte**
- 26 Testi di *Maristella Casciato*
- 37 **Luoghi conchiusi, città murate**
Mariella Zoppi e Gabriella Contorni
- 47 **Terni di Ridolfi**
- 49 **Firenze o del modello monumentale**
- 50 Testi di *Corinna Vasiè Vatovec*
- 67 **La Direttissima**
Cesare Columba
- 73 **Non abbiamo nulla**
- 75 **Bologna o degli esperimenti cauti**
- 76 Testi di *Ermanno Ranzani e Luigi Spinelli*
- 87 **Un cancello sul fiume**
Luigi Ghirri
- 95 **Come sono uscito da Bologna**
- 96 **Fuochi veneti**
Manlio Brusatin
- 105 **Sotto il cielo abbuaiato**
- 107 **Venezia o dell'aspirazione alla normalità**
- 108 Testi di *Giulio Ernesti*
- 121 **Contro il Delta. Per il suo restauro. Contro la Riviera romagnola**
Pierluigi Cervellati
- 129 **La catabasi**
- 131 **Ancona o delle fortificazioni modeste**
- 132 Testi di *Livio Sacchi*
- 143 **In due tappe e due percezioni**
Paolo Avarello
- 151 **Una volta, da ordigno volante**
- 152 **Fondazioni e rifondazioni urbane**
Maria Giuffrè
- 165 **Di notte, le lave**
- 167 **Palermo o dei sogni mitteleuropei**
- 168 Testi di *Giovanni Pirrone, Eliana Mauro e Ettore Sessa*
- 183 **Per mare**
Maria Giuffrè
- 187 **Presto, la rotta**
- 188 **Rovine antiche, moderne, contemporanee**
Giorgio Muratore
- 197 **Alla fine delle ferie**
- 199 **Napoli o degli aggiustamenti del caos**
- 200 Testi di *Paolo Di Caterina e Cettina Lenza*
- 217 **Regole ed eccezioni**
Giorgio Muratore
- 221 **Davvero, a Terracina**
- 222 **Eterotopie**
Dario Matteoni
- 233 **Il treno espresso**
- 234 **Il visibile e l'invisibile**
Rossana Bossaglia
- 243 **Ricordo**
- 245 **Torino o del manuale dell'urbanistica**
- 246 Testi di *Vera Comoli Mandracchi*
- 259 **Per Ivrea e per Novara**
Roberto Gabetti
- 265 **Mi hai affidato**
- 267 **Milano o degli ideali pasticciati**
- 268 Testi di *Ermanno Ranzani e Luigi Spinelli*
- 279 **Opere esposte**

I testi "in prima persona" che scandiscono i capitoli riguardanti le parti itinerarie sono stilati da Vittorio Savi; quelli che fungono da introduzione ai capitoli riguardanti le città da Vittorio Magnago Lampugnani.