

CONSPECTVS MATERIAE

INTRODUCTION.....	V-CLXII
1. <i>Status quaestionis</i>	VII-XLII
2. Contenu du poème.....	XLIII-LXXX
3. Aspects formels de l' <i>Ad Flauium Felicem</i> ..	LXXXI-XCIV
4. Histoire du texte, de ses manuscrits, éditions et traductions.....	XCV-CXXVI
5. Réflexions sur les liens entre les manuscrits	CXXVII-CLXII
 BIBLIOGRAPHIE.....	 CLXIII-CLXXXII
 <i>CARMEN AD FLAVIVM FELICEM DE RESVRRECTIONE MORTVORVM</i>	 1-48
Conspectus siglorum.....	3-4
Carmen	5-48
 NOTES COMPLÉMENTAIRES.....	 49-91
 APPENDICES	 93-112
Index des particularités prosodiques.....	93-97
Index alphabétique des formules poétiques courantes	99-112
 INDICES	 113-138
Index locorum Sacrae Scripturae.....	115-118
Index fontium.....	119-138