

Inhalt

Götz Adriani: Biographische Dokumentation	7
Eberhard Roters: Bildsymbolik im Werk Hannah Höchs	53
Karin Thomas: Hannah Höch, das »tüchtige Mädchen« – mit einem feministischen Fragezeichen	67
Jula Dech: Marionette und Modepuppe, Maske und Maquillage – Beobachtungen am Frauenbild von Hannah Höch	79
Peter Krieger: An der Wildbahn 33, Heiligensee – Erinnerungen an Hannah Höch	97
Heinz Ohff: Auf der Szene nicht vorhanden – Versuch einer Wirkungsgeschichte Hannah Höchs	103
Abbildungen	107
Ausstellungsverzeichnis	228
Literaturhinweis	236
Ausstellungskataloge	237
Fotonachweis	238