

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort	5

I. TEIL

Lebensumriß	9
Die Wurzeln des Gerhaertschen Stils	13
Die Kunst des Nicolaus Gerhaert	22
Beschreibendes Verzeichnis der Werke Gerhaerts	35

II. TEIL

Die Konstanzer Schule	57
Die Passau-Wiener Schule	62
Die oberrheinische Schule und verstreute Schulwerke	69
Der Meister der Dangolsheimer Maria	74
Abschluß	81

EXKURSE:

1. Die Stellung des Nördlinger zum Dangolsheimer Meister	87
2. Die Bedeutung des Meisters E. S. für die Gestaltung der Gerhaertschule	89

Urkunden	93
Anmerkungen	96
Tafelverzeichnis	101
Register	105
