

## INHALT

|                       |    |
|-----------------------|----|
| EINLEITUNG . . . . .  | 7  |
| ABKÜRZUNGEN . . . . . | 14 |

### I.

|                                                                                                    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| DIE LEHRE VON MENSCHLICHER PROPORTION . . . . .                                                    | 17  |
| A. Zyklus von Reinschriften nach der Vermessungsart<br>mit Hilfe des Teilers (1518/20) . . . . .   | 19  |
| B. Ein zweites Verfahren, die Bilder zu messen:                                                    |     |
| a) Die Vermessungsart der Exempeda. Entwürfe und Studien . . . . .                                 | 47  |
| b) Zyklus von Reinschriften nach der Vermessungsart<br>mit Hilfe des Meßstabes (1518/20) . . . . . | 84  |
| C. Die Bewegungsmöglichkeiten des Menschen<br>und ihre bildlich-schematische Darstellung:          |     |
| a) Entwürfe und Studien . . . . .                                                                  | 118 |
| b) Fragment einer Reinschrift der Lehre von den Bewegungen . . . . .                               | 161 |
| D. Reinschrift des I. Buches der 1523 geplanten Ausgabe . . . . .                                  | 163 |
| E. Reinschriften zur Ausgabe 1528 . . . . .                                                        | 218 |
| a) Fragment der Druckvorlage des II. Buches . . . . .                                              | 220 |
| b) Druckvorlage des III. Buches . . . . .                                                          | 223 |
| c) Druckvorlage des IV. Buches . . . . .                                                           | 249 |
| F. Der Ästhetische Exkurs . . . . .                                                                | 267 |
| a) Entwürfe und Ausarbeitung . . . . .                                                             | 270 |
| b) Text des Druckes 1528 und Übersetzung ins Lateinische von J. Camerarius . . . . .               | 290 |

### II.

|                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------|-----|
| DIE UNTERWEISUNG DER MESSUNG . . . . .                         | 307 |
| A. Studien und Entwürfe zum I. Buch (Von den Linien) . . . . . | 318 |
| B. Fragment der Druckvorlage zum I. Buch . . . . .             | 328 |

|                                                                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| C. Studien und Entwürfe zum II. Buch (Von den Flächen) . . . . .                                                                        | 331 |
| D. Studien und Entwürfe zum III. Buch (Von den Körpern) . . . . .                                                                       | 343 |
| E. Studien und Entwürfe zum IV. Buch (Die 5 platonischen Körper,<br>Die 7 bzw. 9 archimedischen Körper, Das delische Problem) . . . . . | 349 |

### III.

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| UNTERRICHT ZUR BEFESTIGUNG DER STÄDTE,<br>SCHLÖSSER UND FLECKEN . . . . . | 369 |
| A. Studien und Entwürfe . . . . .                                         | 385 |

### IV.

|                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| VERSCHIEDENES . . . . .                                      | 425 |
| A. Die vier Grundtypen des Messerfechtens . . . . .          | 427 |
| B. Nicht entzifferte Aufzeichnungen . . . . .                | 433 |
| C. Berichtigungen und Ergänzungen zu Band I und II . . . . . | 434 |

### V.

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| NAMENREGISTER . . . . . | 473 |
| SACHREGISTER . . . . .  | 477 |

### VI.

|                  |     |
|------------------|-----|
| TAFELN . . . . . | 483 |
|------------------|-----|