

Inhaltsverzeichnis

Andrea Firmenich Heinrich Campendonk 1889–1957 · Eine Künstlerbiographie	9
Sabine Röder Anfänge: Thorn Prikker und die Kunstgewerbeschule Krefeld	41
Andrea Firmenich Im Kreis des Blauen Reiter · Harmonie der Farben und Formen	56
Gisela Götte Zum Holzschnittwerk von Campendonk 1912–1925	116
Sabine Röder Zwischen „freier“ und „angewandter“ Kunst: Werke nach 1922	127
Verzeichnis der ausgestellten Werke	152