

Inhaltsverzeichnis.

Einführung	7—9
I. Das Leben Erhard Altdorfers	11—21
Anhang zu Kapitel I	23—26
II. Erhard Altdorfer als Bibelillustrator	27—54
A. Stand der Forschung in der Geschichte der Bibelillustration des 16. Jahrhunderts	27—32
B. Die Illustrationen der Lübecker Bibel von 1533/34	33—54
a) Die Lübecker Bibel	33—34
b) Verzeichnis der Bibelholzschnitte	34—37
I. Altes Testament	34—36
II. Neues Testament	36—37
c) Kunst- und stilgeschichtliche Würdigung der Altdorferschen Bibelholzschnitte	37—54
III. Die Werke Erhard Altdorfers in der vermutlichen Reihenfolge ihrer Entstehung	55—72
Verzeichnis der bisher bekannten, erhaltenen und mit Sicherheit Erhard Altdorfer zuzuschreibenden Werke	73
Schlußwort	75—76
Anmerkungen	77—79
Literaturverzeichnis	81—83
Abbildungsverzeichnis	85—87