

Inhalt

Einführung	7
Taille directe	10
Schlafende Köpfe	11
Das »Körper-an-Körper«-Thema	13
Torsi	15
»Blume wie Stein« – Überwindung der Schwere	25
Tafelteil	27
Biographie	127
Fotonachweis	128