

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort	5
Einführung	7
Zum Aufbau des Kataloges	13
Fachwörter	14
I. Seidenstoffe, 6.–13. Jahrhundert	16
II. Druckstoffe, 14. Jahrhundert	41
III. Niedersächsische Stickerei in Leinen und Seide, Ende 13. Jahrhundert – Anfang 15. Jahrhundert	43
IV. Niedersächsische Woll-Stickereien in Klosterstich, Anfang 14. Jahrhundert – Anfang 16. Jahrhundert	77
Anmerkungen	102
Literaturhinweise	107
Schematische Zeichnungen der Web- und Sticktechniken	110
Stickmuster	117
Abbildungen	131