

Inhalt

	Seite
Vorwort	5
Einführung: Shakespeare in Deutschland. 1790–1830	9
1 Neuansätze	9
2 Friedrich Schiller	16
3 Friedrich Schlegel.....	26
4 August Wilhelm Schlegel	37
5 Ludwig Tieck	44
6 Johann Wolfgang Goethe	53
7 Ausblick: Grabbe und andere	61
Texte	
1 FRIEDRICH SCHILLER · Über naive und sentimentalische Dichtung [1795]	68
2 LUDWIG TIECK · Shakspeare's Behandlung des Wunderbaren. 1793 [1796]	69
3 JOHANN GOTTFRIED HERDER · Briefe zu Beförderung der Humanität. Achte Sammlung. 98.–99. Brief [1796]	90
4 AUGUST WILHELM SCHLEGEL · Etwas über William Shakespeare bey Gelegenheit ‚Wilhelm Meisters‘ [1796]	92
5 CHRISTIAN GARVE · Ueber die Rollen der Wahnwitzigen in Shakespears Schauspielen [1796]	101
6 FRIEDRICH SCHLEGEL · Über das Studium der Griechischen Poesie. 1795–1797 [1797]	106
7 AUGUST WILHELM [und CAROLINE] SCHLEGEL · Ueber Shakespeare's ‚Romeo und Julia‘ [1797]	109
8 NOVALIS · [Fragmente über Shakespeare, 1799]	122
9 LUDWIG TIECK · Briefe über Shakspeare [1800]	122
10 FRIEDRICH WILHELM JOSEPH SCHELLING · Philosophie der Kunst. 1802 [1859]	127
11 FRIEDRICH SCHLEGEL · Geschichte der europäischen Literatur. Die altenglische Literatur. 1803/04 [1958]	135

	Seite
12 JEAN PAUL · Vorschule der Ästhetik [1804/1813]	140
13 ADAM MÜLLER · Fragmente über William Shakespeare [1808]	142
14 AUGUST WILHELM SCHLEGEL · Ueber dramatische Kunst und Litteratur. Zweyter Theil [1811]	148
15 HEINRICH VON KLEIST · Brief eines Dichters an einen anderen [1811] . .	173
16 FRIEDRICH SCHLEGEL · Über nordische Dichtkunst [1812]	174
17 FRIEDRICH SCHLEGEL · Nachtrag über Shakespeare [1812]	177
18 FRIEDRICH SCHLEGEL · Geschichte der alten und neuen Literatur [1815/1822]	179
19 JOHANN WOLFGANG GOETHE · Shakespeare und kein Ende! 1813–1816 [1815–1826]	183
20 ARTHUR SCHOPENHAUER · Die Welt als Wille und Vorstellung. Drittes Buch, § 51 [1819]	192
21 GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL · Vorlesungen über die Aesthetik. 1820/21–1828/29 [1835]	194
22 LUDWIG TIECK · Bemerkungen über einige Charaktere im ‚Hamlet‘ [1826]	197
23 CHRISTIAN DIETRICH GRABBE · Über die Shakspearo-Manie [1827]	207
Druckvorlagen	229
Bibliographische Hinweise	232
Register der Shakespeareschen Werke	240
Namenregister	241