

INHALT

4	Giorgios Seferis <i>Hydra</i>	37	Jannis Markopoulos <i>Herkunft</i>
	Jannis Ritsos <i>Diese Bäume</i>		Nikos Dimou Henry Miller <i>Die Zeit und die Dinge</i>
	Jannis Ritsos <i>Der Sinn des Einfachen</i>		Jacques Lacarrière <i>Menschliche Dimensionen</i>
5	Armin Kerker <i>Ägäische Reflexionen</i>	40	Nikos Dimou Mikis Theodorakis <i>Barke an der Küste</i>
	Odysseas Elytis <i>Jährlich wiederkehrend</i>		Jannis Negrepondis
8	Odysseas Elytis <i>Aigeis</i>	41	Henry Miller <i>Erfindung der Götter</i>
13	Jannis Negrepondis Pavlos Tzermias Nikos Dimou Odysseas Elytis <i>Gepriesen sei</i>		Jannis Negrepondis <i>... Für das Publikum</i>
16	Jacques Lacarrière <i>Die Winde</i>		Odysseas Elytis <i>Delos</i>
	Petros Antaios <i>Ägäis</i>		Armin Kerker <i>Mykonos</i>
	Henry Miller <i>Lapidares</i>	44	Odysseas Elytis <i>Melancholie der Ägäis</i>
	Theophilos D. Frangopoulos <i>Armut</i>		Jannis Negrepondis <i>Ägäisches</i>
33	Jannis Ritsos <i>Griechenland</i>		Nikos Kazantzakis <i>Die Ägäischen Inseln</i>
	Giorgos Seferis <i>Unser Land ist verschlossen</i>	45	Odysseas Elytis <i>Gepriesen sei</i>
	Konstantinos Kavafis <i>Im Hafentort</i>	48	Quellen/Impressum
36	Jacques Lacarrière <i>Reisen durch die Ägäis</i>		
	Dionyssis Savvopoulos <i>Der Basar</i>		
	Periklis Korovessis <i>Zivilisation und Alltag</i>		