

INHALT.

	Seite.
EINLEITUNG	1
I. TEIL. Die Zahl und die Anordnung der Branchen .	7
II. TEIL. Der Text der Handschriften	31
1. ABSCHNITT. DIE AUF NUR EINER VORLAGE BERUHENDEN HAND- SCHRIFTEN: <i>A, B, D, E, K, L</i> UND <i>N</i>	32
1) <i>DEN</i> (ϵ)	32
2) <i>DN</i> (δ)	36
3) Die Branchen VIII und XII in der Hs. <i>N</i>	38
4) <i>BK</i> (κ)	41
5) Die Br. I in der Hs. <i>L</i>	42
2. ABSCHNITT. DIE KOMBINIERENDEN HANDSCHRIFTEN: α , <i>H</i> , γ UND <i>O</i>	51
I. α	51
<i>H</i> und γ	56
II. <i>H</i>	58
1) <i>H</i> schöpft aus α'	62
2) <i>H</i> schöpft aus β'	69
3) <i>H</i> schöpft aus ϵ (Br. VI)	78
III. γ (<i>CMn</i>)	80
1) β als Quelle von γ	82
a) $\beta\gamma$	82
b) <i>BK</i> γ	82
c) <i>B</i> γ	85
2) α als Quelle von γ	87
a) $\alpha\gamma$	87
b) Die Quelle von γ innerhalb der Klasse α (<i>DEN</i> γ , <i>DN</i> γ , <i>D</i> γ)	92
3) <i>H</i> als Quelle von γ	95
4) α als Quelle von γ (Br. I)	96
5) Verhältnis der Quellen in dem Texte von γ	98
6) Kombinationsweise der Hs. γ	102

	Seite.
IV. O	104
1) β als Quelle von O	105
a) βO	105
b) BKO	107
c) BO	108
2) α als Quelle von O	110
a) αO	110
b) Die Quelle von O innerhalb der Klasse α ($DENO$, DNO , DO)	111
3) H als Quelle von O	113
4) a als Quelle von O (Br. I)	114
5) γ als Quelle von O	115
6) Verhältnis der Quellen in dem Texte von O	119
7) Kombinationsweise von O und Vergleich mit H , γ und a	124
8) Die Quellen von γ und O	127
Stammbaum	128
III. TEIL. Die der aufgestellten Filiation der Handschriften widersprechenden Lesarten	129
DIE HANDSCHRIFT O	139