

# INHALTSÜBERSICHT.

(Die Zahlen geben die Seite an.)

---

Einleitung 1.

Erster Theil. Wie ist Wolframs Humor an und für sich beschaffen.  
Allgemeines 3.

*Sachlicher Humor* 4. Humoristische Charaktere 5. (Parzival 6. Rennewart 20. Feirefiz 37. Segrामors 39. Liddamus 41. Keie 43. Orgeluse 45. Obie 47. Obilot 48. Kindliche Charaktere 49. Cundrie und Malcreatiure 51.) Scherzhafte Reden 53. Komische Sachlage 56.

*Persönlicher Humor* 60. Sog. Reimnoth 60. Die Persönlichkeit des Dichters 61. Seine Zuhörer 63. (Fragen 66.) Kürze des Stils bei Aufzählungen 67. Humoristische Wörter und Redensarten 69. Veranschaulichung des Ausdrucks 71. Umschreibungen 72. Bilder und Vergleiche 73. (Uebertreibungen 75.) Wortspiele 75. Sprichwörter und Sprüche 77. Räthsel 78. Humor bei ernster Sachlage 78.

Zweiter Theil. Welche Lebenskreise und Gegenstände berührt Wolframs Humor.

Allgemeine Uebersicht 81.

*Wolfram und seine Zeitgenossen* 82. Des Dichters Armuth 82, Kunst 83, Kenntnisse 83, Minnedienst 85, Heimat 86, Aufenthalt in Thüringen 87. Zeit- und Berufsgenossen 87. Anspielungen auf die deutsche Heldensage 89 und Reichsgeschichte 91, Beziehungen auf die mittelalterliche Länder- und Völkerkunde 91.

*Frauen und Minne* 93. Körperliche Schönheit 93. Minnedienst 95. Belager und Ehe 99. Weibliche Erbfehler 101. Bewaffnete Weiber 102.

*Das Hofleben* 103. Milde des Fürsten 103. Pracht der Hofhaltung 104. Hofämter 104. Menschenkenntniss 105.

*Ritter- und Heerwesen* 107. Ideal eines Ritters 107. Waffen 108. Wappentröcke 109. Ross 110. Turnier 110. Speerkampf 111. Schwertgang 114. Ringkampf 116. Freiheit der Ritter vom Strassenzoll 116. Fahrende Ritter 117. Ritterliche Klausner 118. Heeresmasse 119. Tross 122. Schlacht 123. Flucht 125. Kriegsbeute und Plünderung 126. Burg 128. Belagerung 129. Schluss 132.

---