

Inhalt

Vorwort 5

Andreas Schultheiß

Kasimir Malewitsch: Weibliche Figur (1928/1929)

Betrachtung zum Titelbild des Bandes 7

Ina Praetorius

Differenz als Chance – Lernen in der Begegnung 9

Michael Wunder

Die „Differenz als Chance“ braucht das „Recht auf den Zufall“ 21

Jutta Schöler

Gemeinsames Lernen als Normalität von Schule 32

Anita Müller-Friese, Martin Spieckermann

Differenz als Chance – Religionspädagogische Perspektiven 44

Stephan Eichinger

Gott leibhaftig erfahren

Die Förderung der Selbstkompetenz mit Hilfe körperorientierter Methoden bei SchülerInnen mit Lernbeeinträchtigungen als Aufgabe des Religionsunterrichts 57

Klaus Nepple

Religiöse Körpererfahrungen bei Menschen mit geistiger Behinderung

„Manche tun so, als wären wir nix!“ oder „Sich berühren lassen vom Geschenk der Kunst des leiblichen Ausdrucks von Menschen mit einer geistigen Behinderung“ 68

Thomas Holzbeck

Sterben und Tod in der Sonderschule

Lebenswichtige Themen in der Begleitung von Kindern und Jugendlichen mit Behinderungen 77

Andreas Schultheiß

„Vielleicht kauft mir ja heute jemand ein Bild ab“

Zwei Geschichten über die Methode, ein Gemälde in Szene zu setzen und dabei etwas über sich selbst zu erfahren 89

Beate Schultes	
Eltern mit Behinderungen?!	97
Matthias Hugoth	
Integrative Bildungsarbeit	
mit behinderten und nichtbehinderten Erwachsenen	100
Claudia Kobold, Christoph Beuers, Jochen Straub	
Partnerschaftliche Exerzitien mit Personen mit geistiger	
Behinderung	
Tage zum Aufatmen als Angebot im Bistum Limburg	106
Christoph Beuers	
Leben in Differenz als Chance –	
Meditative Assoziationen zum Buch Ruth	120
Stephani Starck-Sabel	
Gedichte	124
Autorinnen und Autoren	126