

Inhaltsverzeichnis des I. Bandes.

	Seite.
Einleitung	1—5
Vorstufen	
Allgemeines	6—10
Der flachgedeckte Säulensaal	11—14
Älteste Typen des Palastbaues	15—18
Anfänge des Gewölbebaues	19—20
Antik-klassische flachgedeckte Raumtypen	21—36
Hellenistisch-römischer Gewölbebau, Allgemeines	37—40
1. Tonnengewölbte Räume	41—42
2. Kreuzgewölbte Räume	43—45
3. Kuppelräume	46—52
Gewölbebauten der Arsaciden und Sassaniden	53—54
Altchristlich-abendländische gewölbte Zentralbauten	
1. Die einfache Rotunde	
2. Rundbauten mit innerer Säulenstellung	
3. Bauten im griechischen Kreuz	55—59
Altchristlich-byzantinische gewölbte Zentralbauten	60—66
Altchristliche flachgedeckte Basiliken	67—71
Mittelalterliche gewölbte byzantinische Zentralbauten	72
Muhamedanisch-mittelalterliche Gewölbbauten	73—78
Muhamedanisch-mittelalterliche flachgedeckte Bauten	79—84
Romanischer Kirchenbau des Abendlandes	
1. flachgedeckte Basiliken	85—92
2. Gewölbte Zentralbauten	93—101
3. Gewölbte Längsbauten	
a. Einschiffige Saalkirchen mit Tonnengewölben	
b. Hallenkirchen mit Tonnengewölben	
c. Hallenkirchen mit Kreuzgewölben	
d. Längsbauten mit Kuppeln	
e. Tonnengewölbte Basiliken	
f. Kreuzgewölbte Basiliken	102—133
Romanischer Profanbau des Abendlandes	134—136
Gotischer Kirchenbau des Abendlandes	
Frankreich.	
1. Kreuzgewölbte Basiliken mit Emporen	
2. Kreuzgewölbte Basiliken mit hohen Seitenschiffen	
3. Einschiffige Anlagen	
4. Zweischiffige Anlagen	
5. Hallenkirchen	
6. Flachgedeckte Anlagen	137—152
England.	
1. Gewölbte Basiliken	
2. Hallenkirchen	
3. Einschiffige Anlagen	
4. Flachgedeckte Anlagen	
5. Zentralbauten	153—157

Niederlande.		
1. Gewölbte Basiliken	}	158—163
2. Hallenkirchen		
Spanien.		
1. Kreuzgewölbte Basiliken	}	164—165
2. Hallenkirchen		
3. Einschiffige Anlagen		
4. Zentralanlagen		
Italien.		
1. Kreuzgewölbte Basiliken	}	166—173
2. Hallenkirchen		
3. Einschiffige Anlagen		
4. Flachgedeckte Basiliken		
Deutschland.		
1. Kreuzgewölbte Basiliken mit französischer Choranlage		174—182
2. Kreuzgewölbte Basiliken mit deutscher Choranlage		183—192
3. Drei- und mehrschiffige Hallenkirchen ohne Chorumgang		193—206
4. Drei- und mehrschiffige Hallenkirchen mit hohem Chorumgang und saalartigen Anlagen		207—213
5. Zweischiffige Anlagen		214—215
6. Einschiffige Anlagen		216
7. Flachgedeckte Anlagen		217
8. Zentralbauten		218—219
Typen des gotischen Profanbaues im Abendlande		
Allgemeines		220—221
Burgen		222—228
Unbewehrte Schlösser		229—231
Klosterbauten		232
Städtische öffentliche Gebäude		233—235
Wohnbauten		236—237