

TABLE

PRÉFACE EN FORME D'INTERLUDE

Des démons bibliques au Diable chrétien	9
---	---

I. NAISSANCE DE L'ENFER

1. Voyages cosmiques d'Hénoch	24
1.1. Le séjour des morts en attente du Jugement	24
1.2. Le gouffre de feu et la prison des astres maudits	28
1.3. Lieux prémonitoires aux environs de Jérusalem, centre du monde.....	31
2. Des génies émissaires aux anges bourreaux	34
3. La chair suppliciée par le feu	40
3.1. Le miracle des eaux thermales	40
3.2. « Leur ver ne mourra pas, leur feu ne s'éteindra pas »	43

II. LES FORCES DU MAL EN PALESTINE AU TEMPS DE JÉSUS....

1. Appels au refuge du désert	52
1.1. Testament de Moïse : Zabulus détrôné	52
1.2. Sammaël, Béliar, Belkhîrâ, bourreaux d'Isaïe	54
1.3. Testament de Job : Satan métamorphosé en roi des Perses.....	58
2. Un pamphlet de « maquisards » juifs dissimulé dans l'Apocalypse de Jean	64
3. Béliar dans les Testaments des Douze Patriarches	72
4. Le judaïsme populaire, ou de quels périls réchappa une mère pieuse	76

III. LE DIABLE ET SES DÉMONS DANS LE NOUVEAU TESTAMENT.....	83
1. Démons, possessions, exorcismes.....	86
1.1. Effluves magiques: les Fils du Tonnerre et deux femmes impures.....	86
1.2. Trois péricopes évangéliques.....	91
1.3. Jésus thaumaturge; l'usage du nom de Jésus.....	96
1.4. Surenchères.....	100
1.5. «Tu as un démon».....	103
1.6. Réticences.....	105
2. Figures du Diable.....	108
2.1. Béelzéboul, le Prince des démons.....	108
2.2. Satan et/ou le Diable.....	111
2.3. «Satan entra dans Judas».....	119
2.4. «Garde-nous du Mauvais!».....	121
2.5. La chair obscure et le Prince de ce monde-ci.....	124
2.6. Béliar visible ou caché.....	126
3. Le Diable triple et un.....	128
3.1. Deux péricopes des Synoptiques.....	128
3.2. Deux prémonitions de «Paul».....	135
3.3. Une trinité du Mal érigée en système: première Epître de Jean.....	138
4. Les puissances astrales.....	142
4.1. Egrégores, Gloires, planètes.....	142
4.2. Astres-dieux et Archontes de ce monde-temps.....	144
IV. DIABLERIES YMAGIÈRES: UN SERPENT POUR LA FIN DES TEMPS.....	149
1. Le combat du Dragon et de l'Archange.....	152
2. Le serpent qui accouche de la guerre.....	154
3. La geste de Néron dans les Oracles Sibyllins.....	156
— Le défi de l'isthme et les hymnes doux comme miel.....	157
— Le retour du fugitif et le signe du Vésuve.....	159
— La onzième corne de la Bête.....	162
— Néron roi des Parthes et Anti-Messie.....	164
— Le Serpent rival de Dieu.....	168
4. Béliar = Antéchrist = Néron.....	170
4.1. Compléments chrétiens au Martyre d'Isaïe.....	170
4.2. Oracle de «Paul»: l'Antéchrist à triple visage.....	172

4.3. Le Dragon, sa Bête et son Prophète. Une Apocalypse sur « Nero redivivus » incorporée à l'Apocalypse de Jean.....	174
5. Les métamorphoses de Léviathan (I).....	179
5.1. Léviathan et Béhémoth au banquet des Bienheureux	180
5.2. L'ébranleur de la terre	183
5.3. La baleine qui court dans un tourbillon de poussière	184
V. DIABLERIES YMAGIÈRES : LA MORT, L'ASPIC, L'ENFER.....	189
1. Le Pandaemonium des transis	191
1.1. La Mort dévoile sa pourriture.....	191
1.2. Les figures du Diable et la Mort	195
1.3. « Là il y aura des pleurs et des grincements de dents »	203
1.4. Lucifer aux Enfers	207
2. Les métamorphoses de Léviathan (II).....	213
2.1. Le double « signe » de Jonas.....	213
2.2. Gueule d'Enfer, tête-à-jambes, face-en-cul.....	217
3. Une dramaturgie de l'horreur : l'Enfer dans l'Apocalypse de Pierre.....	220
3.1. La séquence des péchés	222
3.2. Dispositif de scénographie infernale	226
3.3. Dramaturgie de l'horreur	232
ÉPILOGUE. LE DIABLOTIN NOIR AUX AILES DE CHAUVESOURIS	247
1. Le cœur enténébré.....	250
2. Mahawaiï, ou comment les ailes ont poussé aux diables.....	255
3. Le Diable est noir ; mais le Diable est-il nègre ?	260
4. Ailes de membrane	268
5. Ailés autrement que les anges	277
6. Maures ou Mores, Tatars ou Tartares : le Diable, c'est l'Autre.....	280

Notes	291
Index thématique	335
Bibliographie	345
Planches d'illustration.....	355