

Paul Nougé
La duplicité de l'esprit sincère

Paul ARON et Pierre PIRET	
<i>Présentation</i>	7
Pierre PIRET	
<i>Pensée et poétique de l'acte dans l'œuvre de Paul Nougé</i>	11
Maxime THIRY	
<i>Avant qu'il n'ait pris congé : une lecture anachronique du geste nougéen</i>	23
Fabrice FLAHUTEZ	
<i>Paul Nougé et Guy Debord aux Lèvres-nudistes (1954-1956)</i>	37
Pierre TAMINIAUX	
<i>Les Paysages imaginaires de Paul Nougé</i>	49
Gérald PURNELLE	
<i>Nougé et le vers</i>	59
Clément DESSY	
<i>Réécrire ou traduire Baudelaire : l'expérience équivoque de Paul Nougé</i>	75
Geneviève MICHEL	
<i>Nougé avant Nougé : les albums Paulette</i>	89
Christophe VANDENSAVEL	
<i>« Ceux qui croient qu'une partie reste à jouer ».</i>	
<i>Nougé, Magritte et le jeu d'échecs</i>	107
Paul ARON	
<i>D'une lettre à Charles Counhaye</i>	121

Comptes rendus	131
Chronique des Archives et Musée de la littérature	135
Thèses et mémoires	141

1

,