

DEUTSCHE RENAISSANCE IN ÖSTERREICH.

Inhalt des zweiten Bandes.

III. Abteilung: *Oberösterreich* und *Salzburg*. 70 Tafeln.

Tafel 1—4. Thürverkleidungen im Gasthause des Herrn J. Petter, und schmiedeeiserne Gitter aus *St. Agatha, Ischl* und *Goisern*. — 5. Himmelbett bei Herrn Petter. — 6. Grabkreuze und bemalter Rahmen aus *Altmünster*. — 7 u. 8. Epitaph mit Details, ebenda. — 9. Geprefster Einband, aus *Ebenfee*. — 10. Schrank mit Intarsien, ebenda. — 11. Grabkreuze und Gitter aus *Gmunden, Goisern, Traunkirchen*. — 12. Kästchen mit Intarsien, aus *Goisern*. — 13. Epitaphien und Brunnen, ebenda. — 14. Schmiedeeiserne Glockenhalter und Fensterkörbe, ebenda. — 15. Thürverkleidungen, ebenda. — 16. Grabkreuze und Brunnen, aus *Ischl*. — 17 u. 18. Schränke aus *Ischl*. — 19. Gitter aus Schloß *Ort*. — 20. Schrank aus *Traunkirchen*. — 21—24. Kachelöfen aus *Mondfee* (Sammlung Uhl). — 25. Zinnteller, ebenda. — 26 u. 27. Schränke, ebenda. — 28 u. 29. Schmiedeeiserne Gitter, aus *Lambach*. — 30. Schloß *Würting*, Ansicht eines Essenkopfes. — 31. Stuckdecoration, ebenda. — 32 u. 33. Holzdecken, ebenda. — 34 u. 35. Kachelöfen und Details, ebenda. — 36—39. Thürverkleidungen, ebenda. — 40. Thürschloß und Beschläge ebenda. — 41—42. Thürverkleidungen, ebenda. — 43—44. Portal von dem Landhause in *Linz*. — 45—60. Aus dem Museum zu *Salzburg*: 45—49. Kachelöfen mit Details; 50—51. Schmiedeeiserne Arbeiten; 52 u. 53. Geräte aus Zinn und Kupfer; 54. Bronzenes Schreibzeug; 55—57. Truhe und Schrank; 58—60. Gitter vom St. Peters-Friedhof zu *Salzburg*.

III^a. Ergänzungsheft zu *Salzburg*.

Tafel 61—68. Aus dem Museum zu *Salzburg*: 61. Wandvertäfelung mit Waschkästchen; 62 u. 63. Kachelofen mit Details, Tisch; 64. Kupferne und zinnerne Geräte;

65 u. 66. Schrank mit Intarsien; 67. Schlofferarbeiten; 68. Portalverkleidung. — 69. Bronzenes Epitaph des Erzbischofs Wolf Dietrich, vom St. Sebastians-Friedhof. — 70. Gitter vom Rupertsbrunnen auf dem Marktplatze.

IV. Abteilung: *Tirol*. 30 Tafeln.

Tafel 1—23. *Schloß Velthurns*: 1. Gemalte Fensterumrahmungen (*Dürnitz*); 2. Schlofferarbeiten; 3—9. Wandvertäfelungen und Thürverkleidungen mit Einzelheiten; 10. Schlofferarbeiten; 11. Holzdecke; 12 u. 13. Bemalter Majolica-Ofen mit Einzelheiten; 14. Wandvertäfelung; 15. Holzdecke; 16—21. Thürverkleidungen und Wandvertäfelungen; 22. Holzdecke; 23. Grüner Kachelofen. — 24 u. 25. Gitter an der Pfarrkirche zu *Hall*. — 26. Thürbeschläge aus *Innsbruck* und *Sterzing*. — 27. Epitaph und Grabkreuze vom Friedhof zu *Innsbruck*. — 28. Bronze-Epitaph im Landesmuseum daselbst; zwei Grabkreuze aus *St. Nicolaus* und *Willen*. — 29. Schlofferarbeiten im Landesmuseum. — 30. Zinnkreuze, ebenda. — 31. Kupfernes Schmuckkästchen, ebenda. — Tafel 32—47 aus der *Hofkirche* zu *Innsbruck*: 32 u. 33. Grabmal Maximilians I.; 34. Gitter von demselben; 35. Bronze-Figuren von demselben; 36 u. 37. Gewandmuster von einer Bronzefigur; 38. Thürverkleidung; 39. Teil des Fürsten-Chors; 40. Holzdecke aus demselben; 41. Fußboden aus demselben; 42. Intarsien aus demselben; 43 u. 44. Stuhlwerk; 45. Grabmal der Philippine Welser; 46. Marmorintarsien; 47. Schmiedeeiserne Gitter von der sog. Silbernen Kapelle. — Tafel 48—58 aus dem *Schloße Ambras*: 48. Thürzieher und Schlüsselschilder aus Schmiedeeisen; 49—52. Kachelöfen mit Einzelheiten; 53 u. 54. Schränke; 55. Truhe aus Schmiedeeisen; 56. Altarleuchter in Holz und Elfenbein; 57. Elfenbeinkreuz mit Gold montirt; 58. Holzdecke aus dem sog. spanischen Saale. — Tafel 59 u. 60. Thürverkleidung aus dem Schloße *Thürn* im *Lavantthal*.