

# Inhalt

## Band 1 *Himmelwärts*

Vorwort . . . . .	3
Lesetext . . . . .	23
Vorarbeit 1: <i>Himmelwärts</i> – Zauberposse in sieben Bildern: Merkl. . . . .	25
Vorarbeit 2: <i>Himmelwärts</i> – Zauberposse in sieben Bildern: Kasimir. . . . .	85
Konzeption 1: <i>Himmelwärts</i> – Märchen in zwei Teilen. . . . .	167
Konzeption 2: <i>Himmelwärts</i> – Nachbearbeitungen . . . . .	227
<i>Himmelwärts. Märchen</i> (Endfassung, emendiert) . . . . .	243
Kommentar . . . . .	275
Chronologisches Verzeichnis. . . . .	277

## Band 2 *Das unbekannte Leben* *Mit dem Kopf durch die Wand*

Vorwort . . . . .	333
Lesetext . . . . .	351
Vorarbeit: <i>Die Unbekannte der Seine</i> . . . . .	353
Konzeption 1: <i>L'inconnue de la Seine</i> – Komödie in fünf Akten . . . . .	361
Konzeption 2: <i>Das unbekannte Leben</i> – Komödie . . . . .	399
Konzeption 3: <i>Mit dem Kopf durch die Wand</i> – Komödie in vier Akten . . . . .	581
<i>Das unbekannte Leben. Komödie</i> (Endfassung in fünf Akten, emendiert). . . . .	675
<i>Das unbekannte Leben. Komödie</i> (Endfassung in vier Akten, emendiert) . . . . .	735
<i>Mit dem Kopf durch die Wand. Komödie</i> (Endfassung in vier Akten, emendiert) . . . . .	785

Kommentar . . . . .	829
Chronologisches Verzeichnis . . . . .	831
Übersichtsgrafik. . . . .	891
Hertha Pauli: <i>L'inconnue de la Seine</i> . . . . .	905
Anhang . . . . .	909
Editionsprinzipien . . . . .	911
Siglen und Abkürzungen . . . . .	920
Literaturverzeichnis. . . . .	923
Inhalt (detailliert). . . . .	927