

Table

INTRODUCTION

Kratè

§ 1. Brève rencontre à Ichijôji.....	13
§ 2. La posture de Musashi.....	14
§ 3. Une force en trop.....	16
§ 4. Critique et modernité.....	17
§ 5. Avoir raison.....	19
§ 6. Viralité de la critique.....	20
§ 7. Cinq faiblesses.....	21
§ 8. Nous sommes les déchets.....	23
§ 9. Kant fatigue.....	25
§ 10. Au-delà.....	26

LIVRE I

Phusis

§ 11. Qu'est-ce que la critique?.....	31
§ 12. Sujets <i>with an attitude</i>	32
§ 13. Être, à la limite.....	34
§ 14. Modes de vie.....	35
§ 15. Pour une éthique dandy.....	36
§ 16. Incorporer l'esthétique.....	38
§ 17. <i>Giudizio</i> et <i>gusto</i>	39

§ 18. Logique de l'incarnation	41
§ 19. L'épreuve du jugement.....	42
§ 20. De la défiance	44
§ 21. Le temps de la réflexion	45
§ 22. Deux formes de raison.....	47
§ 23. Haptique de la valeur	48
§ 24. Miroir, mon beau miroir	49
§ 25. <i>Epistémè aisthètikè</i>	51
§ 26. Ce qui prime.....	52
§ 27. Bien juger.....	54
§ 28. La forme des limites	55
§ 29. Première antinomie de la critique	57
§ 30. L'impératif de la raison.....	58
§ 31. Comment surmonter la philosophie.....	60
§ 32. Histoire de l'intussusception	61
§ 33. Corps à corps.....	63
§ 34. Méfiance... ..	65
§ 35. Vie et mort des super-héros.....	66
§ 36. Tout être humain est un artiste	68
§ 37. Punk philosophie.....	69
§ 38. Au-delà du lieu	71
§ 39. Précaires de tous les pays.....	72
§ 40. Hypothèse kryptonite.....	74
§ 41. Censure, mon beau souci	75
§ 42. <i>Tetsugaku</i> et <i>bimyôgaku</i>	76
§ 43. Qu'est-ce que le <i>kokoro</i> ?.....	78
§ 44. La critique contre la critique.....	79
§ 45. Trop dégoûté.....	81
§ 46. Portrait du Sans-Visage.....	82
§ 47. Chez Panisse.....	84
§ 48. Coprologie de la critique	85
§ 49. <i>Dancing in Your Head</i>	87
§ 50. Propositions pour une poétique de l'excarnation	88

LIVRE II

Archè

§ 51. Architectonique de la pensée	93
§ 52. Une question de principes	94
§ 53. Le droit de pouvoir.....	96
§ 54. Ce qui vient du dessous	97
§ 55. <i>Cosmic anarchy</i>	98
§ 56. Surveiller le monde	100
§ 57. <i>Now, dig!</i>	101
§ 58. Il faut distinguer	103
§ 59. Retour à la cave départ.....	104
§ 60. Pour une architecture décomposée	105
§ 61. Un monde de contraintes	107
§ 62. De la déconstruction.....	108
§ 63. Le stade chiottes du design.....	110
§ 64. Fonctionnalisme de la critique.....	111
§ 65. Être et devoir	113
§ 66. Fantômes contre fantômes	114
§ 67. Ici, on paie d'avance	116
§ 68. Franc-maçonnerie & Cie	117
§ 69. Esprit, es-tu là ?.....	118
§ 70. N'importe quoi	120
§ 71. À qui la faute.....	121
§ 72. Toujours plus	123
§ 73. Chou vert et vert chou.....	124
§ 74. Seconde antinomie de la critique	126
§ 75. <i>Ergründen</i> et <i>Abgründen</i>	127
§ 76. À bout de souffle	128
§ 77. <i>Ground Zero</i>	130
§ 78. Faitiches de tous les pays.....	131
§ 79. C'est inadmissible.....	133
§ 80. Éléments de cosmologie anarchique	134
§ 81. Pour en infinir encore	135
§ 82. Adieu la philosophie	137

§ 83. Le temps se gâte	138
§ 84. Biffer la mention inutile	140
§ 85. Méthode du délire	141
§ 86. Assez présumé.....	142
§ 87. <i>The Blade</i>	144
§ 88. Chaque fois unique, le début du monde	145
§ 89. Moins que rien, plus que tout	147
§ 90. Manifeste maximaliste	149

LIVRE III

Nomos

§ 91. Je pense, donc je juge.....	153
§ 92. De <i>dikazein</i> à <i>krinein</i>	154
§ 93. Opérer l'ordre.....	156
§ 94. L'institution de la crise	157
§ 95. Politique de la philosophie	159
§ 96. Serviteurs du <i>nomos</i>	160
§ 97. À mort !.....	162
§ 98. À qui profite le crime.....	163
§ 99. Inquisition partout, justice nulle part.....	165
§ 100. De la garantie.....	166
§ 101. Chou vert et vert chou (2).....	168
§ 102. Critique de la raison préjudicielle.....	169
§ 103. <i>Instrumentum Pacis Osnabrugensis</i>	170
§ 104. Les origines de la géométrie	172
§ 105. Force de règle.....	173
§ 106. À la limite	175
§ 107. Kant arpenteur	176
§ 108. Nécessité de la <i>Bestimmung</i>	177
§ 109. Troisième antinomie de la critique.....	179
§ 110. Il faut ce qu'il faut	180
§ 111. <i>Lethal Weapon</i>	182
§ 112. <i>Dikaian krisis krintate</i>	183

§ 113. Écouter le <i>logos</i>	184
§ 114. <i>Cosmic Shortcut</i>	186
§ 115. Derrière la vérité.....	187
§ 116. L'ingénierie de la Création.....	189
§ 117. En avant, toute !.....	190
§ 118. Après la loi.....	191
§ 119. On ne sait pas ce qu'on peut.....	193
§ 120. Toujours neuf.....	194
§ 121. Introduction au jurifuturisme.....	196
§ 122. Protase et apodose.....	197
§ 123. Post-vérité.....	198
§ 124. Au travail.....	200
§ 125. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la modernité sans jamais oser le demander au rien.....	201
§ 126. Comment évolue-t-on dans le chaos ?.....	203
§ 127. <i>Kekkai</i>	204
§ 128. De l'autre côté.....	206
§ 129. Cosmopoétique et transnodalité.....	208
§ 130. Postface à la transgression.....	210

LIVRE IV

Gamma

§ 131. Hélas !.....	215
§ 132. Ludologie de la réalité.....	216
§ 133. Aïe, aïe, aïe.....	218
§ 134. Le fou et le poète.....	219
§ 135. Du livre au Livre.....	221
§ 136. Controverse sur la foi.....	222
§ 137. Il n'y a que du hors-texte.....	224
§ 138. Inclure l'inconnaissable.....	225
§ 139. Ce dont on ne peut parler, on en parle quand même.....	227
§ 140. La méthode de la détection.....	228

§ 141. Tous coupables.....	230
§ 142. Rédemption !.....	231
§ 143. Pour un réalisme moche.....	232
§ 144. Thanatographie.....	234
§ 145. La merditude des choses.....	235
§ 146. Sémiologie de l'irénisme.....	237
§ 147. Toute langue est fasciste.....	238
§ 148. Il n'y a pas de hors-texte.....	240
§ 149. Quatrième antinomie de la critique.....	241
§ 150. Abjurer le langage.....	243
§ 151. Cherchez la fiction.....	244
§ 152. Silence, ça cause.....	245
§ 153. <i>Weird Realism 2.0</i>	247
§ 154. C'est invraisemblable !.....	248
§ 155. De haut en bas.....	250
§ 156. Incertitudes et inconsistances.....	251
§ 157. Un peu plus à l'est.....	253
§ 158. Au bord de l'eau.....	254
§ 159. Une histoire sans fin.....	255
§ 160. Comique de la lucidité.....	257
§ 161. L'anti-vitalisme.....	258
§ 162. Vers l'objectalité.....	260
§ 163. Une rencontre.....	261
§ 164. Devenir poème.....	263
§ 165. De la vie dans les avant-mondes.....	264
§ 166. Encore toujours.....	266
§ 167. Éloge du <i>space opera</i>	267
§ 168. Plus que tout.....	269
§ 169. Connards & Cie.....	270
§ 170. Infrastructuralisme Redux.....	272

LIVRE V
Epistémè

§ 171. Politique de l'alcôve	277
§ 172. <i>Libido sciendi</i>	278
§ 173. L'art du striptease.....	280
§ 174. <i>Mehr licht!</i>	281
§ 175. Programme pour une police du trou	282
§ 176. Vous ne m'y prendrez pas	284
§ 177. Porn Rationalisme	285
§ 178. Du crétinisme comme postulat.....	287
§ 179. Anthropologie algorithmique.....	288
§ 180. La solitude de la raison	289
§ 181. Cherchez la forme.....	291
§ 182. Moins par moins donne plus	292
§ 183. Qu'est-ce qu'un argument ?	294
§ 184. Théorie du donc	295
§ 185. Introduction au <i>catuṣkoṭi</i>	296
§ 186. Comment ça marche.....	298
§ 187. Manifeste dialéthéique.....	299
§ 188. Cinquième antinomie de la critique.....	301
§ 189. Les non-dupes errent.....	302
§ 190. Post-critique 1.0	304
§ 191. Prolégomènes à la sémantique générale	305
§ 192. Pour une pensée quantique.....	306
§ 193. Par-delà la réalité.....	308
§ 194. Ce que font les dieux	309
§ 195. Peut-être	311
§ 196. Brrrrr !	312
§ 197. Menace contre menace.....	314
§ 198. <i>Mobilis in mobile</i>	315
§ 199. Questions d'échelle.....	316
§ 200. <i>Anything goes</i>	318
§ 201. Foutre la merde.....	319
§ 202. <i>Il pensiero debole</i>	321

§ 203. Retour à... ..	322
§ 204. Éloge du départ.....	324
§ 205. Et si... ?.....	325
§ 206. C'est trop facile.....	327
§ 207. L'infrastructuralisme qui vient	328
§ 208. Un autre chaos est possible	329
§ 209. On s'en fout.....	332
§ 210. Quinte flush royale	333

ÉPILOGUE

Sophia

§ 211. Un sabre de bois.....	337
§ 212. Critique un jour, critique toujours.....	338
§ 213. Dans la zone	340
§ 214. Tout arrive	341
§ 215. Pour un nouvel obscurantisme	343
§ 216. Tenter le coup.....	344
§ 217. C'était donc ça !.....	346
§ 218. Accélération !	347
§ 219. Pour en finir avec les connards	349
§ 220.	350
<i>Notes</i>	353
<i>Remerciements</i>	389