

Inhalt

Vorwort	VII
Liste der häufigsten Abkürzungen	XXXI

A

Vorspiel: Grundzüge islamischer Religiosität im 1. Jh.	1 – 56
1. Das Versiegen der Prophetie	3
2. Erwählungsbewußtsein und Identitätsfindung	7
2.1 Symbole islamischer Identität im Kalifat des ‘Abdalmalik	9
2.2 Frühe Zeugnisse in der literarischen Überlieferung ...	12
3. Gemeinschaft und Individuum	17
3.1 Glaube und Paradiesesverheißung	20
3.2 Sündenbewußtsein und Einzelverantwortung	23
3.3 Gottesgnadentum und Prädestination	24
4. Spezifische religiöse Entwicklungen um die Wende zum 2. Jh.	27
4.1 Das Prophetenbild	29
4.2 Der Koran	33
5. Die Verbreitung des Glaubens	39
5.1 Die literarischen Instrumente der Glaubensvermittlung	46
5.1.1 Die Entstehung der Kontroverstheologie	48
5.1.2 Ausblick	56

B

Die islamischen Provinzen im 2. Jh.	57 – 456
0. Methodische Vorbemerkung	59
1. Syrien	65 – 147

1.0	Allgemeine Grundzüge	65
1.1	Das Verhältnis zur Šī'a	70
1.2	Die Qadarīya	72–135
1.2.1	Die Ursprungsfrage	72
1.2.2	Ġailān ad-Dimašqī und sein Umfeld	73
1.2.3	Das Nachwirken Ġailāns	80
1.2.4	Der Putsch Yazīds III.	83
1.2.4.1	Die Antrittspredigt Yazīds III.	86
1.2.4.2	Die weitere Entwicklung bis zu Marwān II.	88
1.2.5	Die Qadariten unter Yazīd III.	90
1.2.5.1	Damaskus	90
1.2.5.2	Qadariten aus Palästina	106
1.2.5.3	Qadariten aus Himṣ	111
1.2.6	Spätere Qadariten	118
1.2.7	Allgemeine Schlußfolgerungen	123
1.2.8	Die irakische Weiterentwicklung der Lehre Ġailāns ..	130
1.2.8.1	Die Episteln Ġailāns und die Ġailān-Legende	132
1.2.9	ʿUmar II. und die Qadarīya	134
1.3	Ein Fall von Ketzerei	136
1.4	Syrische Murġiʿiten	138
1.4.1	Die „Ġahmiten“	139
1.5	Von der Askese zur Mystik	141
2.	Der Irak	149–456
2.0	Allgemeine Vorbemerkungen	149
2.1	Kūfa	151–456
2.1.1	Die Murġiʿa	152–221
2.1.1.1	Die ältesten Repräsentanten der Murġiʿa in Kūfa	154
2.1.1.2	Die Gesandtschaft an ʿUmar II.	161
2.1.1.3	Zwei murġiʿitische Gedichte	166
2.1.1.4	Die Polemik gegen die Murġiʿa in der <i>Sīrat Sālim b. Dakwān</i>	171
2.1.1.5	Das <i>K. al-Irġāʿ</i>	174
2.1.1.6	Das Spektrum der Murġiʿa bis 150 H.	179
2.1.1.7	Der Kreis des Abū Ḥanīfa	183
2.1.1.7.1	Die Vorläufer	184
2.1.1.7.2	Zu Leben und Nachwirken Abū Ḥanīfa's	186
2.1.1.7.3	Abū Ḥanīfa's theologische Ansichten	191
2.1.1.7.3.1	Der Brief an ʿUṭmān al-Battī	192
2.1.1.7.3.1.1	Vergleich mit anderen frühḥanafitischen Schriften ...	200
2.1.1.7.3.2	Ein zweiter Brief an ʿUṭmān al-Battī	204
2.1.1.7.3.3	Der sog. <i>Fiqh akbar (I)</i>	207

2.1.1.7.3.4	Das Gottesbild. Die politische Theorie	211
2.1.1.7.4	Zeitgenossen Abū Ḥanīfa's	212
2.1.1.8	Die kufische Murğī'a nach Abū Ḥanīfa	214
2.1.1.9	Die Reform des Ġassān b. Abān	219
2.1.2	Antimurğī'itische Strömungen in Kūfa	221–233
2.1.2.1	Sufyān at-Ṭaurī	221
2.1.2.2	Šūfīs	228
2.1.2.3	Qadariten	229
2.1.3	Die Šī'a	233–403
2.1.3.1	„Schiiisierende“ Traditionarier	235
2.1.3.2	Die Zaidīya	239–272
2.1.3.2.1	Die Butrīya	239
2.1.3.2.1.1	Die „schwachen“ Zaiditen	252
2.1.3.2.2	Die Ġārūdīya	253
2.1.3.2.2.1	Die Ausformung des ġārūdītischen Denkens	261
2.1.3.2.2.2	Die spätere Entwicklung	267
2.1.3.2.3	Frühe zaiditische Splittergruppen	268
2.1.3.2.3.1	Die Kāmīlīya	269
2.1.3.3	Die Rawāfiḍ	272–403
2.1.3.3.1	Quietismus und Gemeindegeist	274
2.1.3.3.2	Der Imam als allwissender Führer	278
2.1.3.3.3	Die Wiederkehr (<i>rağ'a</i>)	285
2.1.3.3.3.1	Der <i>rağ'a</i> -Gedanke unter den frühen Zaiditen	287
2.1.3.3.3.2	Anhänger der <i>rağ'a</i> unter den šī'itischen Autoritäten des 1. Jh.s	290
2.1.3.3.3.3	Der frühe šī'itische Tafsīr als möglicher Träger der <i>rağ'a</i> -Idee	298
2.1.3.3.3.4	Der Verfall der Kaisānīya	304
2.1.3.3.3.5	Der Wandel des <i>rağ'a</i> -Gedankens in der Imāmīya ...	306
2.1.3.3.4	Die Ablehnung der beiden ersten Kalifen	308
2.1.3.3.5	Geheimhaltung (<i>taqīya</i>)	312
2.1.3.3.6	Göttliche Sinnesänderung (<i>badā'</i>)	315
2.1.3.3.7	Rāfiḍitische Theologenschulen	316
2.1.3.3.7.1	Die Anfänge	318
2.1.3.3.7.1.1	Pro-murğī'itische Gruppen	319
2.1.3.3.7.1.2	Zurāra b. A'yan und sein Kreis	321
2.1.3.3.7.1.3	Die Diskussion über das Gottesbild	333
2.1.3.3.7.2	Die nächste Generation	335
2.1.3.3.7.2.1	Šaitān at-Ṭāq und Hišām al-Ġawālīqī	336
2.1.3.3.7.2.2	Hišām b. al-Ḥakam	349
2.1.3.3.7.2.2.1	Die „Ontologie“	355
2.1.3.3.7.2.2.2	Der Gottesbegriff	358
2.1.3.3.7.2.2.3	Naturwissenschaftliche Fragen	364
2.1.3.3.7.2.2.4	Die Theorie der Wahrnehmung	365
2.1.3.3.7.2.2.5	Das menschliche Handeln	369

2.1.3.3.7.2.2.6	Die göttlichen Attribute	373
2.1.3.3.7.2.2.7	Koran und Prophetie	376
2.1.3.3.7.2.2.8	' <i>İşma</i> und <i>naşş</i>	377
2.1.3.3.7.2.2.8.1	Exkurs: Mittel der Legitimation in der Šī'a	379
2.1.3.3.7.2.2.9	Die <i>rağ'a</i>	382
2.1.3.3.7.2.3	'Alī b. Ri'āb	382
2.1.3.3.7.3	Die Nachfolge der großen Theologen	383
2.1.3.3.7.3.1	Die Schule des Hišām al-Ġawālīqī	384
2.1.3.3.7.3.2	Die Schule des Hišām b. al-Ḥakam	387
2.1.3.3.7.3.3	Ausblick	393
2.1.3.3.8	Allgemeine Schlußfolgerungen	395
2.1.3.3.8.1	Die rafīḍitische Theologie und ihr Milieu. Stoische und jüdische Einflüsse	397
2.1.4	Die Ḥārīgīten	404–416
2.1.4.1	Die ibāḍitische Gemeinde in Kūfa	405
2.1.4.2	'Īsā b. 'Umair	414
2.1.5	Die „Ketzer“	416–456
2.1.5.1	Der Begriff <i>zindīq</i>	416
2.1.5.2	Der Manichäismus in frühislamischer Zeit	418
2.1.5.3	<i>Zandaqa</i> als soziales und religiöses Phänomen	423
2.1.5.4	Die Ḍaisānīya	426
2.1.5.5	Die Markioniten	431
2.1.5.6	Die Kantäer	434
2.1.5.7	Exkurs: Mazdakiten in der islamischen Welt	435
2.1.5.8	Die <i>zandaqa</i> in Kūfa	436
2.1.5.8.1	Kosmologie und Naturphilosophie	436
2.1.5.8.2	Die feine Gesellschaft	443
2.1.5.8.3	Die Auseinandersetzung mit den <i>zanādiqa</i> nach den imāmitischen Quellen	450
2.1.5.8.4	Die Rolle der <i>zandaqa</i> in der späten Umayyadenzeit ..	453

Inhalt von Band II:

2.2	Bašra
2.2.1	Die „Ketzer“
2.2.1.1	Baššār b. Burd
2.2.1.2	Šālīḥ b. 'Abdalquddūs
2.2.1.3	Die Sumanīya
2.2.1.4	Ibn al-Muqaffa'
2.2.1.4.1	Die Schrift gegen den Islam
2.2.1.4.2	Die Parodie des Korans
2.2.1.5	Das Umfeld. Die „Naturphilosophen“