

Inhalt

I. Einleitung	I
1. Inhalt und Gliederung	I
2. Einheitlichkeit und literarische Komposition	4
3. Gattung und Sprache	6
4. Quellen und traditionsgeschichtliche Bezüge	11
5. Der Ort der syrDan in der Apokalyptik	15
6. Manuskript und Herkunft	20
7. Literatur	21
7.1 Textausgaben und Übersetzungen	21
7.2 Aufsätze und weitere Untersuchungen	23
II. Die Syrische Danielapokalypse – deutsche Übersetzung	29
III. Register	75
1. Namen	75
2. Stellen	76