

Inhaltsverzeichnis

9	<i>Wilfried Seipel</i> Geleitwort		
11	<i>Tim Llewellyn und David Mitchinson</i> Vorwort		
Beiträge			
15	<i>Michael Kausch</i> Henry Moore – Mensch und Natur		
55	<i>J. A. Schmoll gen. Eisenwerth</i> Hans-Gerhard Evers und Henry Moore		
59	<i>Hans-Gerhard Evers</i> Gedanken zur Kunst Henry Moores		
77	<i>Christa Lichtenstern</i> „Florence – my artistic home“ Henry Moore und die italienische Kunst		
101	<i>Alan G. Wilkinson</i> Die Zeichnungen Henry Moores		
127	<i>Dörte Zbikowski</i> Der Chacmool als Anregung für Moores <i>Reclining Figures</i>		
		Katalog	
		145	Katalog: Abbildungsteil
		277	<i>Michael Kausch</i> Katalog: Textteil
			Anhang
		333	<i>Michael Kausch</i> Biographie
		347	<i>Michael Kausch</i> Bibliographie zu Henry Moore (Auswahl)
		351	Verzeichnis der Autoren Abbildungsnachweis