

# Inhalt

<b>Dank</b>	7
<b>Vorwort</b>	9
<b>Franz von Lenbach 1836-1904</b> Winfried Ranke	24
<b>Der Maler Franz von Lenbach</b> Winfried Ranke	43
<b>Lenbach und die Photographie</b> J. A. Schmoll gen. Eisenwerth	63
<b>Gesellschaft, Geselligkeit, Künstlerfest</b> Andreas Haus	99
<b>Lenbach als Kunstsammler</b> Rosel Gollek	117
<b>Lenbach in Ägypten</b> Rosel Gollek	129
<b>Der große Bilderdiebstahl oder das »originale« Fälschen</b> Johanna Eltz	139
<b>Das Bayerische Nationalmuseum</b> Winfried Ranke	149
<b>Zur Geschichte der Städtischen Galerie im Lenbachhaus</b> Winfried Ranke	157
<b>Lenbachs Ateliertrakt in Nachbildung</b> Winfried Ranke	168
<b>Katalog</b>	177
Zeichnungen der Frühzeit	179
Frühe Malversuche und Arbeiten aus der Studienzeit	195
Die zweite Lehrzeit	229
Anfänge einer Porträtistenkarriere	257
Der Maler berühmter Zeitgenossen	293
Die Spätzeit	335
Lenbachs Einfluß auf Münchner Bauvorhaben	371
Aus der Sammlung Franz von Lenbach	383
Künstlergesellschaften und Künstlerfeste	431
Lenbach in der Karikatur	485
<b>Bibliographie</b>	505
<b>Abkürzungsverzeichnis</b>	509
<b>Personenregister</b>	511